

## **RESULTADO de las Actividades Participativas: EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**

**Para evaluación del proceso y validación de los resultados por parte de la  
Comisión de Seguimiento**

PROYECTO: Asistencia Técnica para coordinar las actividades de participación y elaborar conclusiones a partir del avance de la revisión del PEPRI.

## EXTRACTO DE LA METODOLOGIA PRESENTADA PARA DESARROLLAR LA ASISTENCIA TECNICA Y PROGRAMACIÓN DE LAS 2 FASES EN QUE SE ESTRUCTURA EL PROYECTO.

### 1. Estrategia metodológica

La metodología propuesta para desarrollar la Asistencia Técnica que coordinará las actividades de participación y elaborará conclusiones a partir del avance de la revisión del PEPRI, es aplicación de diferentes metodologías trabajadas por Col·lectiuPunt 6 desde 2005 y ajustadas al territorio en el que va a llevarse a cabo la acción. La adaptación de la metodología al ámbito de trabajo se ha hecho a partir de un análisis previo de la propuesta específica del Avance del Documento de Revisión del PEPRI.

El Avance del Documento de revisión del PEPRI enfatiza y centra su atención en las personas. En este sentido, consideramos que la participación ciudadana debe enfocarse en recoger la diversidad de personas que habitan el territorio y también los diferentes usos que las distintas personas hacen del mismo (personas que viven en el barrio, trabajan en el barrio, viven en otros barrios y utilizan el centro puntualmente para determinadas actividades, O personas que están temporalmente turistas...). Aunque consideramos que las personas que utilizan el centro puntualmente también deben tener la oportunidad de dar su opinión del PEPRI en la metodología se prioriza en cuanto a tiempo e intensidad las aportaciones por las personas que habitan el territorio<sup>1</sup>.

La propuesta metodológica desarrollada se ha elaborada desde una perspectiva de género inter-seccional, que evidencia que los diferentes tipos de personas (según sexo, género, edad, procedencia, diversidad funcional...) están acostumbradas a convivir y relacionarse de distintas maneras haciendo un uso diferencial de los espacios según sus necesidades, experiencia cotidianas y preferencias. Las características de las personas también las condicionan la participación: qué vías y canales se usan para acceder a diferentes tipos de personas, dificultades para hablar en público, distintos modos de comunicarse o expresar una opinión, disponibilidad de tiempo...

En cada una de las actividades participativas se trabajaran de manera integral las temáticas propuestas: **morfología, singularidades, actividades y movilidad, servicios e infraestructuras**. Se ha decidido trabajar los diferentes temas de manera holística ya que se considera que dichos temas están estrechamente vinculados e interaccionan entre sí.

Además se trabajará desde un enfoque interescalar combinando la información de las distintas escalas del territorio para analizar y evaluar cómo interaccionan las diferentes escalas del territorio entre sí.

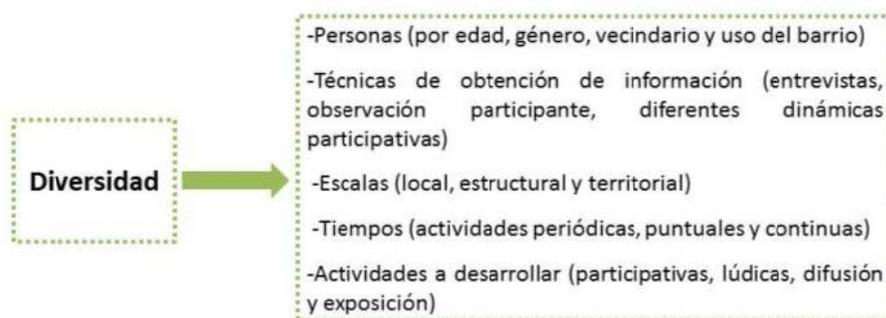
La propuesta metodológica por lo tanto, se basa en diversidad de personas (por edad, género, vecindario); de técnicas de obtención de información (entrevistas, observación participante, diferentes dinámicas participativas); de escalas (local, estructural y territorial); de tiempos

---

<sup>1</sup> Extendemos el concepto de habitar más allá del simple residir, ya que consideramos que las personas que acuden día a día al centro a trabajar, estudiar, comprar o desarrollar cualquier otra actividad puntual también lo están habitando ya que este territorio está integrado en su vida cotidiana.

(actividades periódicas, puntuales y continuas); y de tipos de actividades a desarrollar (participativas, lúdicas, difusión y exposición)

**Figura: Diversidad en la estrategia metodológica**



## 2. Programación de las Fases

La programación de actividades se estructura en dos fases, según las indicaciones del pliego técnico, con objetivos diferenciados y que se desarrollarán en momentos diferentes, aunque ambas fases están vinculadas. Dentro de estas dos fases hay acciones compuestas por diferentes actividades, algunas de las cuales son puntuales y otras son transversales durante todo el proyecto. Cada una de estas fases tiene objetivos y resultados concretos. En las dinámicas participativas se detalla brevemente qué personas participarán, cuáles pueden ser los canales para realizar la convocatoria, que materiales son necesarios y algunas pistas sobre las aportaciones que se obtienen con relación a los Objetivos planteados por el PEPRI.

### 1. Fase de sugerencias del avance

Acción 1.0: Gestión y coordinación del proyecto

Acción 1.1: Adaptación del PEPRI a formato legible para proceso participativo

Acción 1.2: Aproximación al contexto de estudio

Acción 1.3: Inmersión en el contexto de estudio

Acción 1.4: Validación de las impresiones recogidas durante el proceso participativo

Acción 1.5: Difusión transversal del proceso

Acción 1.6: Análisis y valoración de sugerencias presentadas

### 2. Fase de información pública Aprobación Inicial

Acción 2.1: Difusión de las propuestas aprobadas por los colectivos

Acción 2.2: Presentaciones públicas del documento de Aprobación inicial

Acción 2.3: Comisión seguimiento y evaluación del proceso participativo

Acción 2.4: Difusión transversal del proceso

Acción 2.5: Estudio y valoración de Alegaciones.

## FINALIDAD Y PROPOSICION DE LA COMISIÓN DE SEGUIMIENTO COMO PARTE DE LA ASISTENCIA TECNICA Y DENTRO DE LAS ACTIVIDADES DE LA FASE 1 DEL AVANCE

### Acción 1.4: Comisión seguimiento y evaluación del proceso participativo

Desde el inicio del proceso se creará una comisión de seguimiento en la que participarán personas representantes de los diferentes grupos que participen de las dinámicas para ajustar las metodologías propuestas, los medios de difusión adecuados y garantizar que los resultados que se han recogido es lo que ellas han expuesto en las diferentes actividades participativas.

Esta comisión podrá servir también como “grupo motor” del proceso. En caso que no se haya considerado, se propone que parte del equipo del ayuntamiento que participa del seguimiento transversal del proceso participe también de esta comisión para garantizar un diálogo a tres partes: administración, representantes de la ciudadanía en el proceso, y equipo técnico de Col·lectiu Punt6.

**Objetivo:** Evaluar el proceso y validar los resultados para garantizar los contenidos de las propuestas ciudadanas que se recogerán en la memoria final y se harán públicos en la Fase 2. (No es un espacio de toma de decisiones).

**Resultado:** Los resultados de cada una de las dinámicas participativas validados con cada grupo antes de elaborar los resultados finales.

**Integrantes:** Las personas que forman parte de la comisión de seguimiento se podrán seleccionar de diferente manera:

1. Personas individuales, a partir de contactos obtenidos con las personas entrevistadas y/o las que se apuntaron en la actividad del 2 de julio.
2. Asociaciones o entidades, a partir del listado facilitado por el Ayuntamiento.
3. Poniendo un anuncio en el blog.
4. Otras personas que sugiera el equipo ejecutivo del proyecto.

#### **Criterios para la selección de las personas:**

- Máximo de participantes 15 personas.
- Mayoría ciudadanía por sobre ayuntamiento.
- Diversidad de voces: sexo, edad, procedencia, intereses (residentes, comerciantes, hostelería, otros).
- Personas con capacidad discursiva y que sepan transmitir la información a otras personas. Que respete y acepte los objetivos de la comisión.

**PARTICIPANTES (que asistieron a la primera reunión del 14 de septiembre de 2015:**

1. Jose Antonio Naveros. Director de Arrabal y vecino.
2. Lola García. Asociación Fantasía.
3. Oscar Agudo Ruiz. Arquitecto. Periodista. Asociación vecinos Centro Antiguo.
4. Maria Bermejo. Vecina. Pertenece al grupo de familias con niños y niñas del centro.
5. Helene Mostertman. Hostelería. Presidenta de Asociación Barrio Picasso.
6. Francisco Martin Aran A.V. Distrito Centro Sur-Málaga. SOHO
7. Lola Acosta. Fue Presidenta de Asociación de Vecinos del Centro Antiguo. Activista urbana.
8. Ulises Verdugo. Arquitecto. Director Equipo redactor PEPRI. Gerencia de Urbanismo.
9. Maria Dolores Jiménez. Arquitecta. Redactora del PEPRI. Gerencia de Urbanismo.

**No han podido asistir a la primera reunión pero tiene interés en participar:**

10. José Marcelino Moreno. Policía de señales y Asociación de pequeño comercio tradicional de la Malagueta.
11. Raissa Modesto. Pertenece al área Picasso y tiene una óptica.
12. Paco Cantos. Director del Distrito Centro

**Personas que han solicitado ser incluidas en la Comisión de Seguimiento:**

En el taller con personas de la Hostelería, los señores asistentes Jesús Sánchez Molero y Javier Frutos Pérez, presidentes de Asociaciones de Hostelería de Málaga, manifestaron su deseo de formar parte de la comisión de seguimiento de este proceso participativo. Se les explico el objetivo y los criterios que se han tenido en cuenta para formar la comisión y acordamos incluirlos en las próximas convocatorias. En este sentido y para garantizar un equilibrio en las voces de personas que conforman la comisión, les hemos pedido que se turnen para asistir a las reuniones. Independientemente de cuál asista a la reunión les enviaremos las actas y todos los documentos que enviemos al resto de la Comisión de seguimiento.

**PROPUESTA LOGÍSTICA:**

Lugar de reunión: Sala del distrito ó Ateneo

Duración: 2 horas. Una reunión al mes

Horario: martes de 19h a 21h

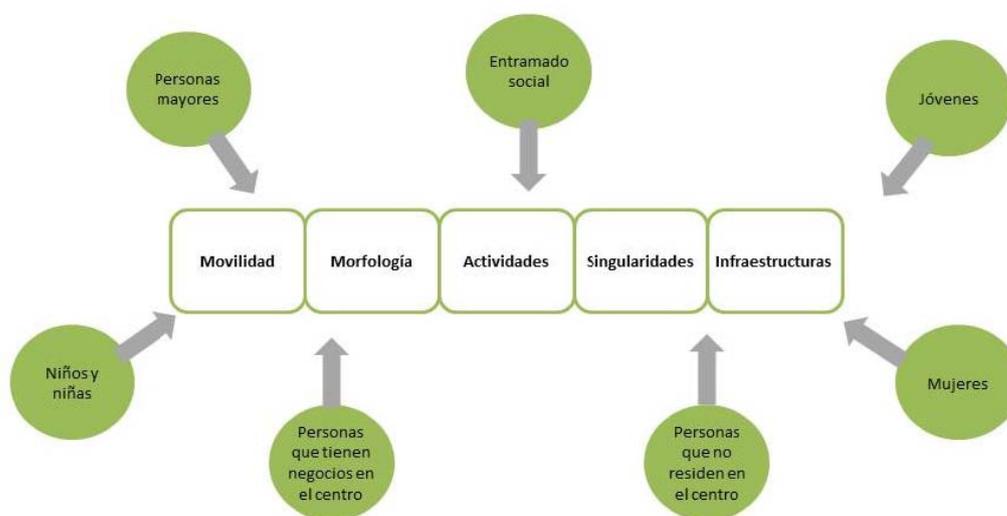
A continuació, explicació de la acció **1.3: Inmersió en el context de estudi**, desenvolupada en la Fase 1 de Sugerecia del Avance. Se presenta con la siguiente estructura: convocatoria, metodologia, desarrollo de la actividad, datos de la actividad y resultado.

## 1. Fase de sugerecia del avance

### Acció 1.3: Inmersió en el context de estudi

En esta acció se utilizaron diferentes estrategias participativas para involucrar a las personas habitantes y usuarias temporales del Centro en el proceso participativo y que puedan realizar aportaciones. Se trabajo con dinámicas participativas desde perspectiva de género interseccional y con grupos sectoriales por afinidad (sexo, edad, vecindario). Atendiendo a las diferentes características de los grupos se utilizarán diferentes estrategias participativas. Los cinco objetivos del PEPRI actividades, infraestructuras, morfología, movilidad y singularidades se trabajarán de manera transversal en cada una de las dinámicas participativas ya que se considera que todos están vinculados e interactúan entre sí, por lo que priorizamos que diferentes tipos de personas puedan proporcionar información a través de diferentes canales sobre todos los temas.

*Figura: Grupos que participan y aportaciones a las acciones del PEPRI*



El carácter lúdico y vital de estas actividades que se concentrarán y visibilizarán durante una semana intensa, animará a que nadie quede fuera y participen más personas. Todas las actividades desarrolladas en esta acció tendrán unos resultados que alimentarán la difusión de esta fase y servirán también para la difusión de la Aprobación Inicial como primera acció de la segunda fase.

Los espacios donde se llevarán a cabo los talleres serán accesibles para personas con diferentes tipos de movilidad. El horario de los talleres se fijará de manera que el mayor número de personas puedan participar.

## Resumen de las Actividades Participativas. Del 23 al 30 de sept. 2015

Del 23 al 30 de septiembre de 2015 estuvimos en diferentes lugares del Centro de Málaga recogiendo el sentir de cómo se vive en el centro, que cuestiones interesan a sus habitantes de los 5 temas que está trabajando el PEPRI y cuales propuestas mejorarían la vida cotidiana en el centro.

Se dibujaron experiencias; se nombraron y argumentaron temas que preocupan; se ubicaron donde suceden algunas problemáticas y por ejemplo, cuales singularidades deberían resaltarse de la vida en el centro; se hicieron recorridos de reconocimiento para incentivar la participación; se discutieron detalles particulares y técnicos de algunas actividades; todo con la finalidad de invitar a enunciar propuestas que ayuden a la redacción del PEPRI.

Participaron niñas y niños de los CEIP Nuestra Señora de Gracia y Prácticas nº 1, jóvenes de la Asociación Fantasía y de 2º año de la facultad de Arquitectura de la Universidad de Málaga, personas mayores asociadas, mujeres en convocatoria abierta, vecinas y vecinos en convocatoria abierta y personas de la hostelería y el comercio en talleres abiertos. Todas las actividades se realizaron en diferentes localizaciones del ámbito del centro y en diversos horarios y días laborales y festivos para facilitar la participación. Se realizaron 10 actividades participativas.



**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**

**Semana de actividades participativas  
Del 23 al 30 de Septiembre**

Para contar con la experiencia cotidiana de las personas que viven el Centro de Málaga en la redacción definitiva del PEPRI.

Miércoles 23 – Ruta fotográfica adolescentes – Plaza de San Pedro Alcántara 17 h  
 Jueves 24 – Taller con niños y niñas – CEIP Prácticas 1  
 Jueves 24 – Taller con personas mayores – Equipamiento Municipal Plaza Montaña 18 h  
 Viernes 25 – Taller con niños y niñas – CEIP Nuestra Señora de Gracia  
 Viernes 25 – Taller con mujeres – Junta de Distrito Centro 19h  
 Domingo 27 – Mapa comunitario – Plaza de Félix Sáenz / Puerta del Mar 11h  
 Lunes 28 – Mapa comunitario – Plaza de la Merced 19h  
 Martes 29 – Taller Hostelería – Ateneo 12h  
 Martes 29 – Taller Comerciantes – Equipamiento Municipal Plaza Montaña 20.30 h

Para más información y contacto [www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com) [elcentrotambienvive@gmail.com](mailto:elcentrotambienvive@gmail.com)

Ayuntamiento de Málaga  
 Gerencia Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras

colectiu punt 6  
 Junta Municipal de Distrito 1  
 Málaga Centro



Cartel de las convocatorias abiertas expuesto en web, enviado por mail y difundido por redes sociales

### 1.3.1.1 TALLER CON NIÑAS Y NIÑOS: Dibujemos como Vive Nuestro Centro

**Convocatoria:** se realizó una convocatoria cerrada con y desde la dirección del colegio público: CEIP Prácticas nº1 para facilitar la participación del alumnado.

**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**  
**DIBUJEMOS CÓMO VIVE NUESTRO CENTRO**  
**2ª QUINCENA DE SEPTIEMBRE, 2015**



¿Dónde lo haremos?

 En el patio de la escuela

¿Qué haremos?

 Dibujar nuestra experiencia

¿Cómo es el camino de mi casa a la escuela? ¿Qué actividades podemos hacer en el barrio? ¿Cómo nos movemos por el barrio? ¿Dónde jugamos y realizamos actividades extraescolares? ¿Dónde nos encontramos? ¿Cuáles son nuestros lugares preferidos y cuáles nos gustaría mejorar? ¿Qué otras actividades nos gustaría hacer en el centro? ¿Quiénes nos acompañan a lo largo del día?



**¡LAS NIÑAS Y NIÑOS TAMBIÉN VIVIMOS EL CENTRO! ¡APÚNTATE!**

MORFOLOGÍA
SINGULARIDADES
ACTIVIDADES
MOVILIDAD
INFRAESTRUCTURAS

[www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com)
[www.avancepepricentro.malaga.eu](http://www.avancepepricentro.malaga.eu)
Ayuntamiento de Málaga  
Servicio Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras
colabora.
Ayuntamiento de Málaga  
Servicio Municipal de Empleo - Málaga
asesora. 

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

#### Metodología: MAPA DIBUJADO.

**Desarrollo:** Recogimos información sobre los usos y percepciones que las niñas y niños tienen del entorno del colegio en el barrio, por ejemplo: ¿Cómo es su camino de casa a la escuela? ¿Qué actividades hacen en el barrio? ¿Cómo se mueven por el barrio? ¿Dónde juegan y realizan actividades extraescolares? ¿Dónde se encuentran? ¿Cuáles son sus lugares preferidos y cuáles les gustaría mejorar? ¿Cuáles otras actividades les gustaría hacer en el centro? ¿Quiénes les acompañan a lo largo del día?

**Participaron:** 10 estudiantes de 5º y 6º primaria. 2 niños + 8 niñas. Desafortunadamente coincidió con la celebración musulmana del cordero y disminuyó la participación y el tiempo disponible que contábamos. Excepto una, el resto eran residentes del ámbito del PEPRI.

**Ubicación y fecha:** Patio del CEIP Prácticas nº1. Plaza de la Constitución. Jueves 24 a las 15h.



## RESULTADO

**A LA PREGUNTA: ¿QUE COSAS TE GUSTAN DEL CENTRO DONDE VIVES? Y ¿QUÉ HARÍAS PARA MEJORARLAS?** El resultado en frases textuales y agrupando las que coinciden:

La Plaza de la Constitución, sería más bonita con más tiendas y kioscos, pondría una fuente con agua dulce para beber y cambiaría la barandilla la rodea. También decoraría más las calles de alrededor... las pondría mejor.

El Zara. Lo haría más grande, más decorado y podría más ropa.

La gente.

La playa de la Malagueta mejoraría limpiando el mar y “poniéndola mas cerca”

El parque (en general, no sabían el nombre de los parques). Pondría más juegos y “lo pondría más cerca de casa”. En la plaza de Camas pondría cosas nuevas con muchos juegos.

El campo de futbol me gustaría que este cerca de casa, que el Mena sea más grande y que los parques tengan cancha de futbol.

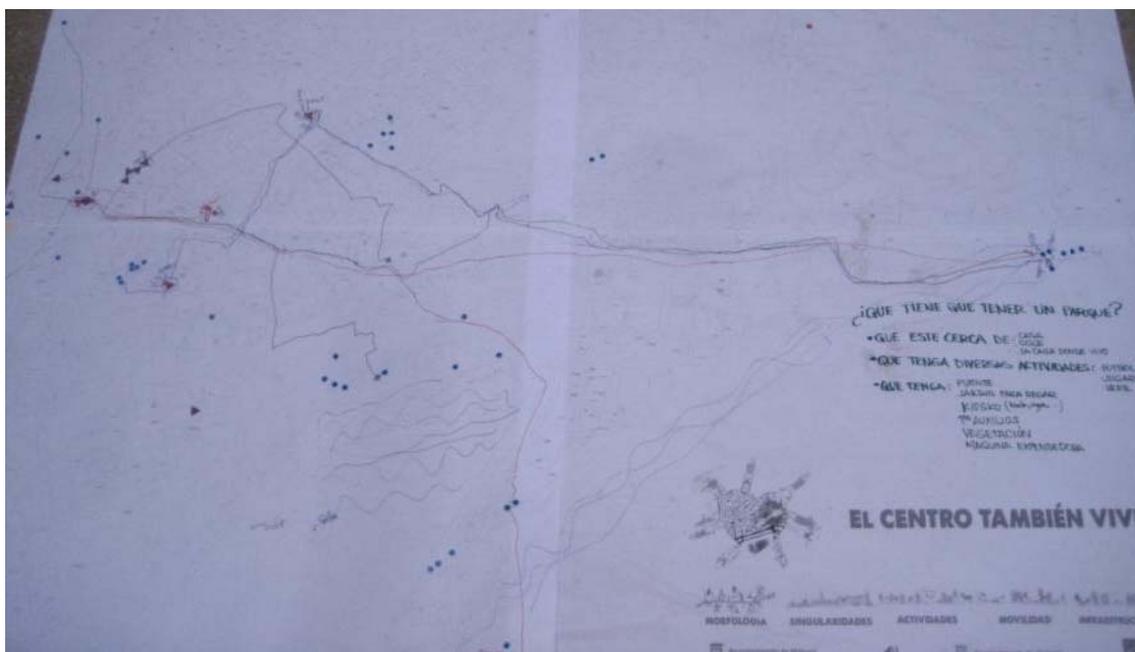
Pondría una piscina en el barrio al lado de mi casa

El colegio, lo arreglaría. Es muy grande y bonito.

La casa de Salyá, es muy bonita y puedo jugar con mi amiga.

#### **A LA PREGUNTA: ¿QUÉ TIENE QUE TENER UN PARQUE?**

- Que este cerca de casa, del cole y de la calle donde vivo,
- Que podamos realizar diversas actividades: futbol, jugar, leer,
- Que tenga: una fuente, un jardín para regar, un kiosco donde vendan agua, hielo, lugar de primeros auxilios, vegetación, máquina expendedora,



Resultado de Mapa trabajado los lugares y recorridos que utilizan

### 1.3.1.2 TALLER CON NIÑAS Y NIÑOS: Ruta de Reconocimiento

**Convocatoria:** se realizó una convocatoria cerrada con y desde la dirección del colegio público: CEIP Nuestra Señora de Gracia para facilitar la participación del alumnado.

**Metodología:** RECORRIDO DEJANDO RASTRO.

Al inicio del recorrido las niñas y los niños recibieron etiquetas alusivas a los temas que trabaja el PEPRI para promover sus reflexiones y opiniones. Durante el recorrido hicimos paradas para ejemplificar esos temas y debatir como determinan sus cotidianidades. Las etiquetas tenían frases como: aquí podemos quedar; este es un comercio amigo; aquí necesitamos información; este lugar me parece inseguro; el camino a la escuela pasa por aquí; aquí podemos jugar. Al finalizar hicieron en parejas propuestas de mejoras.

El recorrido propuesto fue: inicio en el colegio, plaza de la Victoria, c/ de Lagunilla, plaza Miguel de los Reyes, c/ Gómez Salazar, c/ Ramos Marin, c/ San Juan de Letrán, plaza de la Merced, c/ Victoria, c/ Picacho, c/ Victoria y vuelta al patio de la escuela.

**Participaron:** 50 niños y niñas de 5º y 6º primaria. Edades entre 10 y 12 años. Curiosamente todos los niños eran vecinos de Lagunilla y las niñas de otras partes de los arrabales y de la Victoria.

**Ubicación y fecha:** Entorno del CEIP Nuestra Señora de Gracia hacia el barrio de Lagunilla. Viernes 25 a las 9:30h





## RESULTADO

**¿SI TUVIERAN LA OPORTUNIDAD DE CAMBIAR? TRABAJO EN PAREJAS. COMENTARON Y ACORDARON PROPUESTAS QUE MEJORARÍAN EL ENTORNO DE LA ESCUELA QUE VISITAMOS.** El resultado está recogido en frases textuales y anotaciones de campo.

### ACTIVIDADES:

*Me gustan los museos porque son amplios y bonitos. También hemos visto el teatro Romano y algunas calles.* El centro educativo programa muchas actividades para salir y conocer el barrio, y entrar en relación con una zona que se tiene estigmatizada por muchas familias.

*Yo en la plaza de la Merced jugaría con los patines.* No hay en las plazas y parques espacios destinados a este tipo de actividades para adolescentes.

*Me ha gustado mucho el juego de poner las pegatinas y revisar las calles. Hemos pegado las pegatinas en todas las calles. Me ha gustado mucho el recorrido que hemos hecho.* Las niñas y niños han participado con entusiasmo y se sumaron a la tarea de valorar los lugares que utilizan desde su experiencia.

*Queremos menos peligros en los sitios.*

*Querido Ayuntamiento queremos un gimnasio para las niñas y niños con clases de zumba y reggaeton para 8 a 15 años. Queremos gimnasio y una piscina. Y pondría una pista de tenis.* En el barrio la pista que hay en la c/ Chávez esta monopolizada por jóvenes más grandes.

### INFRAESTRUCTURAS:

*Queremos más limpieza, menos basura en las calles. Las calles estaban muy sucias. Que pongan más cubos de basura para que la ciudad esté más limpia. No tirar basura al suelo ni a*

*otros sitios que no deben. Recoger las cacas de los perros. Cuidaremos las calles sucias no tirando basura y limpiándolas. Reciclar las basuras.* De muchas maneras reconocieron la suciedad en el entorno y expresaron que hay que implicarse para ayudar a mejorar las condiciones que no son buenas para el medio ambiente en que vivimos.

*Cuidar las plantas y no arrancarlas.* Fue significativo visitar con el grupo la plaza de la Esperanza con algunas macetas y después la plaza Miguel de los Reyes donde hay más vegetación porque valoran la parte estética y agradable de las plantas pero ponen por delante las actividades que pueden desarrollar en una y otra para escoger donde jugar, estar, encontrarse.

*Poner semáforos que funcionen.*

#### **MORFOLOGIA:**

*Si yo fuera arquitecto haría las calles más amplias. Podéis ampliar las calles estrechas. Queremos que las calles sean más anchas porque el peligro de que alguien tropiece es muy peligroso. Hacer las calles grandes. Hay que hacer la carretera más ancha. Queremos que las calles sean amplias. Queremos que las calles sean mas anchas para que los ancianos puedan pasar. Por la seguridad de las personas habría que hacer las carreteras mas anchas.* Aunque hay distorsión en las maneras como expresan su preocupación, entendimos que el tamaño de las calles les parece insuficiente para albergar a los coches, los coches aparcados, los autobuses, las bicicletas, las personas andando en dos direcciones y con dificultades para caminar...

*Las aceras de c/ Victoria son estrechas. Cuando las aceras desaparecen hay que hacer las calles más amplias. En la calle de la montaña pondría las aceras más grandes. Que las aceras sean más amplias.* Las y los participantes viven en los Arrabales y las aceras en ese entorno son reducidas, con problemas de pendiente, de pavimentos que resbalan y con falta de mantenimiento, hablaban por su experiencia pero también por las abuelas que les acompañan.

*En el museo pusieron escaleras nuevas*

*Los muros estaban destrozados. Derribar los muros en mal estado y hacer otro nuevo porque nos puede caer encima. No construir mal las cosas.* Para quienes no viven en la parte deteriorada de la Lagunilla esto causa inseguridad.

*Hay calles que no llevan a ningún lado.* En relación a la que visitamos porque sube hacia el monte de Gibralfaro pero no tienen continuidad.

*Poner una escalera automática en el Alcazaba para los discapacitados. Que inventen unas máquinas para ayudar a los ancianos/as. También que pongan un parque para los ancianos y otro para los niños/as mayores y pequeños y que sea de alto standing.* Nos llamo la atención la referencia constante a sus mayores, a sus familiares, a personas conocidas... para reclamar mejoras y nombrar necesidades.

#### **MOVILIDAD:**

*Queremos que haya carril para bicicletas. Colocar un carril bici para que no nos molesten en las plazas. Todavía no utilizan la bicicleta como medio de movilidad y sus apreciaciones están en relación a la falta de lugares donde jugar.*

*Que haya pasos de cebra. El paso de cebra al entrar a c/ Aranada es muy pequeño*

**SINGULARIDADES:**

*Seguir cuidando los monumentos antiguos.*

**OTROS:**

*Si yo fuera arquitecto haría una estatua de un homosexual con un transexual para que no recriminen a los homosexuales. Uno de los chicos ha vivido en la familia las vicisitudes de un tío homosexual.*

*Yo no quiero a los maristas porque siempre alguien nos molesta, nos tira la pelota a la cara como a mi amiga.*



Resultado: mapa de donde viven las niñas y los niños participantes

### 1.3.2 TALLER CON PERSONAS MAYORES: “La vida cotidiana de las personas mayores en el centro”.

**Convocatoria:** se realizó una convocatoria abierta con la colaboración de la Asociación de Personas Mayores que tienen sede en el Equipamiento Municipal Plaza Montañó.

**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**  
**RECORRIDO DE MEMORIA HISTÓRICA CON LAS PERSONAS MAYORES**  
**2ª QUINCENA DE SEPTIEMBRE, 2015**



**¿Dónde lo haremos?**

 Por las calles y espacios del centro

**¿Qué haremos?**

  Caminar, hablar, fotografiar, filmar y tomar nota de la memoria colectiva del centro



**¿Qué historias de la vida cotidiana en el centro podemos compartir? ¿Qué recuerdos tenemos de las transformaciones del barrio? ¿Con qué espacios del centro nos identificamos? ¿Cómo vivimos actualmente en el centro? ¿Cómo imaginamos vivir el futuro del centro? ¿Cómo ha cambiado la forma de movernos? ¿Cómo se han transformado nuestros espacios? ¿Qué nos gustaría transmitir a las generaciones futuras? ¿Cómo podemos implicarnos para mantener la memoria histórica y colectiva del barrio?**

**¡LA GENTE MAYOR TAMBIÉN VIVIMOS EL CENTRO! ¡APÚNTATE!**

MORFOLOGIA
SINGULARIDADES
ACTIVIDADES
MOVILIDAD
INFRAESTRUCTURAS

[www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com)
[www.avancepepricentro.malaga.eu](http://www.avancepepricentro.malaga.eu)
Ayuntamiento de Málaga  
Comisión Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras
colabora
Ayuntamiento de Málaga  
Junta Municipal de Distrito 1 - Málaga
asesora

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

#### **Metodología: MAPIFICAR PARA EXPONER LA EXPERIENCIA.**

Comenzamos el taller invitando a nombrar, ubicar y valorar la experiencia que tienen las personas mayores que viven en el centro de la ciudad de manera individual. Nos interesaba saber ¿Qué historias del centro podían compartir? ¿Qué recuerdos tenían de las transformaciones del barrio? ¿Con qué espacios del centro se identificaban? ¿Cómo imaginan vivir el futuro del centro? ¿Cómo ha cambiado su forma de moverse por el centro? ¿Cómo podrían implicarse para mantener la memoria histórica y colectiva del barrio? Para concluir, las participantes expusieron los aspectos que les preocupan de temas que está trabajando el PEPRI e hicieron aportaciones para mejorar su cotidianidad.

**Participaron:** 38 personas mayores. 36 mujeres + 2 hombres. La edad promedio superaba los 70 años. Viven en el Centro mayoritariamente en los arrabales y la mayoría pertenece a la Asociación.

**Ubicación y fecha:** Aula en el Equipamiento Municipal Plaza Montañó. Jueves 24 a las 18h.



## RESULTADO

**RECOGIMOS EN VARIOS FORMATOS LAS RESPUESTAS A LA PREGUNTA: ¿QUE CUESTIONES LE PREOCUPAN DEL CENTRO DONDE VIVES?** El resultado se presenta ordenado en las 5 variables que trabaja el PEPRI

### ACTIVIDADES:

El horario de las actividades, porque algunas comienzan muy tarde

El desequilibrio entre la Almendra y el Perchel

### **INFRAESTRUCTURAS:**

Los olores de las calles, debido al estado del alcantarillado. Solo la lluvia hace circular las aguas putrefactas. A esto se suman los malos olores de los contenedores porque no los limpian con frecuencia.

La limpieza de las calles, de las aceras, del mercado y en general. Es necesario aumentar la frecuencia con que se limpian. O cambiar la empresa de limpieza. Alguna calle se nombró como especialmente sucia: la c/ Cristo y sus alrededores. Y alguna participante dijo: “Quiero los barrios tan limpios como el Centro Histórico”. También preocupaba la limpieza cuando hay eventos puntuales como las procesiones y cuando se reclamo la falta de mobiliario en los espacios públicos como: papeleras.

El estado de los contenedores en los barrios y la necesidad de tener campañas de educación cívica y de sensibilización para la gestión de la basura. Se hablo de la capacidad que tienen los contenedores y de su localización. En c/ Hurtado de Mendoza, por ejemplo, es necesario acondicionar los que hay y en la alameda de Capuchinos hay 5 seguidos. También se dijo que es importante escoger los que cuidan la ergonomía de las personas en su diseño, alguna participante dijo: “necesitamos poder levantar la tapa”

Los excrementos de perros, ¿Cómo resolverlo? ¿Multando a sus dueños? ¿Haciendo campañas de sensibilización?

Los aparatos de gimnasia en la plaza de la c/ Ollería no se usan porque es una plaza para tomar el sol.

El cableado de la luz

Las calles con más pendiente porque necesitan mantenimiento constante, en la c/ Arapiles por ejemplo, la acera está muy desgastada y hace falta una barandilla.

El mantenimiento del mobiliario urbano

La falta de equilibrio en los servicios entre la Almendra y los arrabales, por ejemplo el mantenimiento de los espacios públicos, el riego, etc.

### **MORFOLOGIA:**

Los pavimentos que resbalan porque son peligrosos y hay que colocar lozas de mejor calidad porque muchas ya están deterioradas o cuidar los detalles constructivos porque ya hay muchas levantadas.

Los escalones desiguales nos causan inseguridad y el mantenimiento y rapidez con que se arreglan también, hay que arreglar, por ejemplo, las aceras de la c/ Carrión que resbalan. El buen estado de las aceras es muy importante para nuestros desplazamientos.

Los arboles y los bares en la plaza Mariscal porque están muy sucios y los escalones están todos rotos.

La falta de un paso de cebra en la c/ Dos Aceras con la c/ Macia Bajo

El estado de las calles porque hay poco espacio en las calles para la carga y descarga, la circulación de coches, el estacionamiento y el paso de personas.

El paso peatonal de la c/ Granada en la plaza de la Merced porque está como un piano

La falta de arbolado en la alameda de Capuchinos

#### **MOVILIDAD:**

La línea 36 porque hay que mejorar la frecuencia y proponer que circule en los días festivos. También habría que mejorar la parada colocando marquesina. En general, las paradas de autobús necesitan marquesina y asiento.

La C1 por la zona Molinillo a Malagueta debería volver a circular.

La frecuencia y la extensión de los horarios de los autobuses para usarlos cotidianamente. Así como los itinerarios de autobuses porque no cubren todas las zonas de la ciudad

La accesibilidad en las calles porque además de ser bonitas para pasear tienen que ser accesibles

La falta de visibilidad en la c/ Dos Aceras donde hay un paso de cebra peligroso o donde faltan como en la c/ Escobeco porque no hay buena visibilidad

La falta de continuidad del carril bici

La seguridad en el transporte público

Los coches parados, circulación c/ Victoria

Los coches que aparcan delante de casa en calles estrechas y tapan el acceso a la vivienda

#### **SINGULARIDADES:**

El deslucimiento del cine Astoria con los contenedores ubicados al costado

El cuidado de las arboledas

#### **OTROS:**

¿Dónde llevar las fotos o las descripciones para que nos hagan caso?

“Aunque las obras son importantes, lo más importante es que las terminen” y muy importante que se informe constantemente de lo que se va a hacer, cuanto duran, que inconvenientes tienen, que alternativas y facilidades tendremos para acceder, etc.

Llamar a las personas que están en el paro para que trabajen en las obras o hagan la limpieza.



Resultado: mapas personales trabajando la experiencia que tienen de los temas que trabaja el PEPRI

### 1.3.3 TALLER CON MUJERES: “La vida cotidiana de las mujeres en el centro”.

**Convocatoria:** se realizó una convocatoria abierta a diferentes asociaciones de mujeres mediante web, boca a boca, invitaciones via mail, redes sociales y a través de personas de la comisión de seguimiento.

## EL CENTRO TAMBIÉN VIVE LA VIDA COTIDIANA DE LAS MUJERES EN EL CENTRO 2ª QUINCENA DE SEPTIEMBRE, 2015



**¿Dónde lo haremos?**  
 En una sala de un equipamiento del barrio

**¿Qué haremos?**  
  **BLA** Hablar, analizar y compartir cómo es nuestra vida cotidiana y la registraremos en mapas y narraciones

**¿Cómo podemos visibilizar las tareas que realizamos en nuestro día a día? ¿Cómo conciliamos el trabajo remunerado, las tareas de cuidar a las personas y el hogar? ¿Y el trabajo vecinal? ¿Con quién hacemos estas actividades? ¿Cómo nos desplazamos para poder desarrollar las tareas de la vida cotidiana? ¿Qué espacios y servicios del centro utilizamos? ¿Qué elementos del barrio nos ayudan a desarrollar nuestra vida cotidiana?**



**¡LAS MUJERES TAMBIÉN VIVIMOS EL CENTRO! ¡APÚNTATE!**



**MORFOLOGIA    SINGULARIDADES    ACTIVIDADES    MOVILIDAD    INFRAESTRUCTURAS**

[www.eicentrotambienvive.com](http://www.eicentrotambienvive.com)    [www.avancepepricentro.malaga.eu](http://www.avancepepricentro.malaga.eu)    Ayuntamiento de Málaga - Gerencia Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras    celabera    Ayuntamiento de Málaga - Junta Municipal de Distrito 1 - Málaga    

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

#### **Metodología: MAPIFICAR LA RED COTIDIANA.**

A nivel individual, utilizamos una cadena de itinerarios para reconocer y dar valor a las tareas cotidianas que crean relaciones de dependencia, distinguir las características de los espacios donde transcurren y valorar por ejemplo, las necesidades de movilidad. A nivel colectivo, comparamos y debatimos las experiencias personales para valorar la información que proviene de los roles de género en nuestra sociedad y para invitarlas a desarrollar propuestas sobre los aspectos que les preocupan de los temas que está trabajando el PEPRI. Nos interesaba saber: ¿Cómo concilian el trabajo remunerado, las tareas de cuidar a las personas, a sí mismas y al hogar? ¿Participan del trabajo vecinal? ¿Con quienes realizan las actividades cotidianas? ¿Qué medios utilizan para desplazarse? ¿Qué espacios y servicios del centro utilizan? ¿Qué elementos del barrio nos ayudan a desarrollar nuestra vida cotidiana?

**Participaron:** 6 mujeres. Edad promedio 60 años. 5 vecinas del Centro y una vivía en otra zona de la ciudad. Se enteraron por diferentes canales.

**Ubicación y fecha:** Aula en la Junta del Distrito Centro. Viernes 25 a las 19h.



## RESULTADO

**DESARROLLAMOS VARIAS METODOLOGIAS PARA HACER UN REGISTRO MAS DETALLADO DE SUS COTIDIANIDADES Y PARA GENERAR ARGUMENTOS QUE RESPONDIERAN A LA PREGUNTA: ¿QUE CUESTIONES LE PREOCUPAN DEL CENTRO DONDE VIVES?** El resultado se presenta ordenado en las 5 variables que trabaja el PEPRI

### ACTIVIDADES:

El equilibrio entre diferentes usos. Es necesario crear “otros” centros en Málaga, para desconcentrar, para dar vitalidad a otras zonas, por ejemplo, pasar al nuevo auditorio, carnavales y festival de cine español.

La contaminación acústica, sobre todo por el ocio y los locales nocturnos. Hay más de 400 bares con licencias dudosas. Hay más discotecas que en el centro de Madrid. Sobre todo hay concentración de pubs, bares de copas y salas de fiestas, en determinadas zonas, por ejemplo: en la zona de los Mártires, dicen que algunos tienen licencia hasta las 7h de la mañana. Tendrían que declarar zonas acústicamente contaminadas y aplicar normativas para reducir y mejorar el bienestar de quienes vivimos allí.

La falta de fomento a los servicios de proximidad, servicios al servicio del cuidado de las personas: droguería, ferretería, farmacia, comercios tradicionales, etc. solo se fomentan usos ligados a la hostelería. Desde que se incrementaron los precios de alquiler, los dueños prefieren alquilar a bares.

La faltan equipamientos educativos en los arrabales, una guardería, un colegio o instituto público.

Las relaciones con las Cofradías, es una actividad que reúne mucha gente y tienen muchos privilegios, su calendario de actividades es extenso abusando del uso del espacio público y del vecindario. Han convertido sus casas de Hermandades en lugares lúdicos ya que alquilan sus locales para bodas, comuniones y feria, sumando ruido al nocturno.

La ocupación del espacio público, es necesario controlar la privatización del espacio urbano, las licencias de apertura, el espacio que se puede ocupar y con qué elementos se delimita la zona a ocupar, la cantidad de mesas, la cantidad de actividades concentradas, etc., todo en relación a posibilitar los otros usos de quienes vivimos en el centro, pues la ocupación abusiva y el paso masivo de cruceristas están colapsando las calles del centro.

Los apartamentos turísticos porque seguramente necesita legislación por las consecuencias de tanta masificación.

La permanencia o no de la Universidad, porque es muy buena la relación sociedad y universidad. En San Agustín debería valorarse la edificación y la memoria colectiva y utilizarse como facultad ó como biblioteca pública porque tiene espacio para conferencias, exposiciones y se está cayendo. Mantener la universidad en el Ejido es apostar por riqueza a nivel de diversidad de edades, de procedencias, de otros tipos de comercio y de dinamismo cultural.

#### **INFRAESTRUCTURAS:**

La limpieza en el Centro de Málaga, está desequilibrada en todo el centro. En la Almendra con tanto ocio y restaurantes el mantenimiento se queda corto. Hay puntos de basura que están bien pero las calles están muy sucias, las puertas de los bares suelen estar muy sucias, la normativa debería obligarles a limpiar. Hay que repartir responsabilidades con la restauración y los comercios y quienes organizan bodas... también hace falta educarnos para mantener la limpieza, “la calle es de todas y todos” no podemos encontrar chicles tapizando las calles!. La basura de la feria expone está problemática. También son necesarios baños públicos, tanta actividad, tanta gente y a todas horas...

#### **MORFOLOGIA:**

Los pavimentos que resbalan, son peligrosos cuando llueve y la cera en Semana Santa aumenta el peligro de caídas.

La faltan de áreas verdes y sombras, no hay lugares de reunión y los lugares públicos no están “equipados” falta mobiliario, hay que identificar y cuidar los árboles existentes y calcular los necesarios para tener sombras y mejorar las condiciones ambientales. En los parques que tenemos hay inseguridad porque son lugares de tráfico.

#### **MOVILIDAD:**

La Alameda, está deteriorada y no puedes pasear. Es bonita y tiene árboles frondosos. El problema con los autobuses tiene difícil solución porque no hay otro sitio en el centro pero debería peatonalizarse manteniendo el transporte público.

Los carriles para las bicicletas, hay pocos y nadie los respeta. Quienes las usan también van por calles sin carril y esto causa conflictos y sensación de inseguridad a las personas que van

andando. Hay que extender el trazado y mejorar su delimitación para que sea una opción de movilidad.

El transporte público, las conexiones con algunas zonas de la ciudad existen pero es mala la frecuencia.

#### **OTROS:**

La comunicación con el Ayuntamiento. Mejorar la comunicación con el Ayuntamiento. Pedimos hace 3 años un pivote para restituir uno que había en c/ Hineirosa, que es peatonal, y no han solucionado nada.

#### **DE LA CADENA DE ITINERARIOS.** Un apunte para tener en cuenta

Alguna del resto de la ciudad valora el Centro por su variedad de tiendas, oferta cultural, bares y restaurantes. Y alguna vecina del centro valora los buenos productos, disfrutar del buen tiempo, posibilidad de encontrarse con otras personas, tener comercios de proximidad, poder resolver en general muchas de sus actividades andando y vivir en un entorno bonito.

A quien vive lejos no le sirve la opción de transporte público para acercarse al centro por la falta de frecuencias. A quien vive en el centro, las cosas que más le preocupan de su vida cotidiana son: que haya cada vez más bares en el mercado , que el ruido nocturno vaya en aumento, que los precios aumenten por el turismo, que las calles estén cada día más ocupadas, que el centro lleve mucho tiempo en obras, que el camión de la limpieza tenga que estar mucho tiempo en las mañanas, que en las calles haya tanta densidad de gente y que para pasear haya que desplazarse cada vez mas lejos (inseguridad).



Resultado: mapas personales trabajando las cadenas de itinerarios cotidianos

### 1.3.4.1 TALLER CON JÓVENES: “Ruta Fotográfica a través de blog”.

**Convocatoria:** en colaboración con la profesora de Urbanismo Eva Morales se realizó una convocatoria cerrada a dos grupos de 2º año de la carrera de Arquitectura.



**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**  
**RUTA FOTOGRÁFICA**  
**2º QUINCENA DE SEPTIEMBRE, 2015**

¿Dónde lo haremos?  
 Por las calles y espacios del centro

¿Qué haremos?  
 Caminar, fotografiar y debatir nuestras experiencias cotidianas

¿Cómo vivimos la juventud el centro? ¿Qué espacios y características son significativas para nuestra vida en el barrio? ¿Qué lugares utilizamos? ¿Cuáles son los espacios que nos gustan más? ¿Dónde estudiamos y trabajamos? ¿Es fácil movernos por el barrio? ¿Qué elementos emblemáticos identificamos las y los jóvenes? ¿Qué actividades realizamos en el centro? ¿Por dónde salimos de noche? ¿Somos conscientes de que molestamos a la gente que duerme?

**¡LAS Y LOS JÓVENES TAMBIÉN VIVIMOS EL CENTRO! ¡APÚNTATE!**

**MORFOLOGIA SINGULARIDADES ACTIVIDADES MOVILIDAD INFRAESTRUCTURAS**

www.elcentrotambienvive.com www.avancepepricentro.malaga.eu Ayuntamiento de Málaga Dirección Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras colabera Ayuntamiento de Málaga Junta Municipal de Distrito 1 - Málaga assessors Collectiu Punt 6

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

#### **Metodología: RECORRIDO DE RECONOCIMIENTO.**

Iniciamos con la exposición de los 5 temas que trabaja el PEPRI para promover sus reflexiones, opiniones e invitarlos a fotografiar durante el recorrido aspectos que quisieran resaltar para hacer propuestas de mejora. La consigna para este grupo de jóvenes fue: elegir una fotografía, nombrar el tema y describir en una frase una propuesta de mejora. Durante el recorrido hicimos paradas para explicar que las decisiones en todas las escalas del proyecto urbano determinan las cotidianidades que vivimos. Sus fotografías estarán colgadas en el blog del proyecto.

El recorrido salió de la plaza San Pedro Alcántara cruzando la almendra abarcó el centro histórico para acabar cosiendo el ámbito del PEPRI desde la plaza de la Merced hacia el barrio de Lagunilla.

**Participaron:** 46 jóvenes de 2º año de la carrera de Arquitectura. Edad promedio 19 años. Un tercio eran residentes en el Centro y los demás de otras zonas de la ciudad y de Málaga.

**Ubicación y fecha:** Recorrido por la almendra central y los arrabales. Lunes 28 a las 10:00h.



## RESULTADO

**A LA CONSIGNA: HACER UNA FOTOGRAFIA DE ALGO QUE TE INTERESE RESALTAR PARA APORTAR SUGERENCIAS AL PEPRI.** Las fotos estarán colgadas en la web, aquí reflejamos una muestra de las aportaciones recibidas.

## ACTIVIDADES:

El lugar elegido para la fotografía es la Plaza Esperanza, situada en el centro de Málaga. Siendo enlace directo entre la calle Lagunillas y Victoria, esta se convierte en una habitual vía de paso entre los viandantes de la zona. Aparentemente podría ser el punto de encuentro idóneo para la gente del barrio. Sin embargo, tras conocer la opinión de los vecinos, hay ciertas mejoras que harían de ella un sitio mucho más útil y transitado.

La plaza está rodeada de edificios derruidos y parcelas en desuso, lo que conforma un entorno peligroso para los niños que quieran jugar allí. Además carece de bancos para sentarse y en verano no hay ni una sombra, así que en estas fechas se utiliza aún menos. Con algunos arriates para árboles y setos, se solucionaría parcialmente este problema y los vecinos podrían disfrutar de una plaza verde y mucho más fresca. No sería necesario añadir papeleras puesto que ya podemos encontrar suficientes. Por otro lado, la puerta de la valla que la rodea permanece abierta 24 horas al día, si al anochecer se cerrase podría mantenerse limpia y cuidada.

En definitiva, con un poco de tiempo, un presupuesto económico y la ayuda de todos los malagueños, los jóvenes y mayores del barrio de Lagunillas tendrían un nuevo lugar donde poder encontrarse y convivir.

PATRICIA REYES GODINO



**INFRAESTRUCTURAS:**



**MORFOLOGÍA:**



## MOVILIDAD:



Como se observa en la foto superior; la situación del paso de peatones se encuentra alejada de la vía principal de circulación de la Alameda, lo que provoca que todo el colectivo en general tienda a cruzar de manera imprudente por mitad de la carretera; para evitar dar el rodeo que supone ir hasta el paso de peatones.

Este problema fue solventado colocando unas barandillas que dificultaran el acceso a la acera; lo cual no acabó con este problema sino que lo agravó; provocando que los peatones recorran aún más distancia bordeando la barandilla hasta llegar a la zona transitada. Este problema es aún más grave si lo vemos desde el punto de vista de un niño o de una persona mayor; que por su estatura, o por su mayor lentitud en el segundo caso, pueden provocar accidentes en esta zona de la Alameda.

Proponemos quitar la barandilla y poner el paso de peatones al principio de la calle, haciendo posible y más seguro el tránsito de los peatones por la calzada y mejorando la movilidad en esta zona.

Como podemos observar en la segunda foto; la Alameda está cruzada de un extremo a otro por un carril bici situado contiguo a la carretera y escasamente separado de la misma por unos pequeños badenes. Consideramos esta situación peligrosa en el caso de niños que circulan por el carril bici que fácilmente pueden salirse del mismo; o situaciones de imprudencia que exponen a los peatones a caer en mitad de la carretera pudiendo así provocar un accidente.

Creemos que sería conveniente mejorar las situaciones de seguridad y separación entre la calzada y el carril bici mediante barandillas o solución similar.

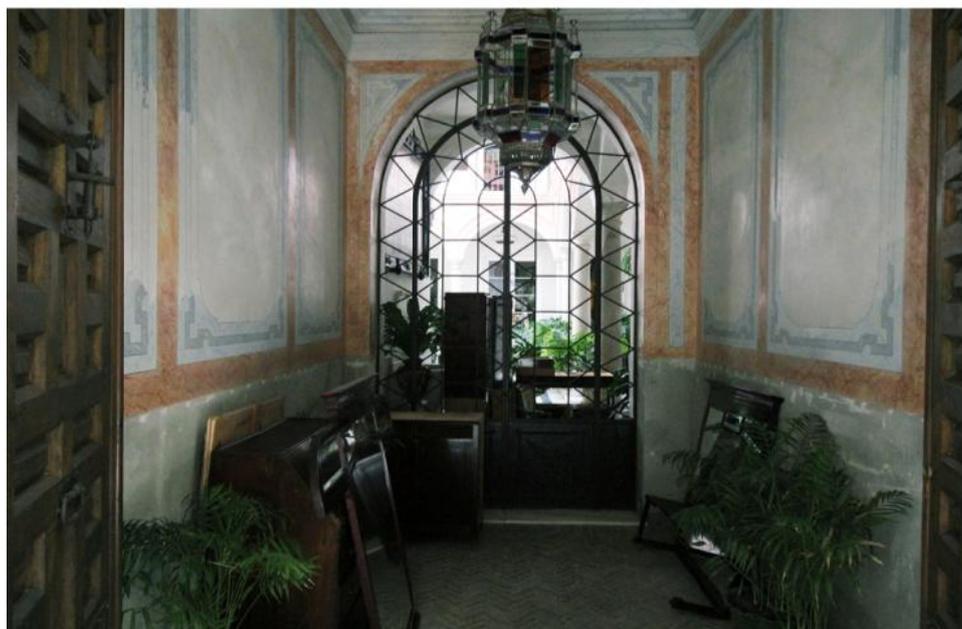
## SINGULARIDADES:

Siguiendo el tema de singularidades, hemos decidido centrarnos en los patios, poniendo éste como ejemplo.

Los patios son un elemento tradicional andaluz típico y en nuestra opinión importante, ya que nos permite tener una relación con el propio edificio si la necesidad de entrar en ellos, ya que sirven de conexión entre el exterior y el exterior, entre lo público y lo privado. Además sirven de entrada, cómo adaptación hacia el interior. Los patios además nos ayudan a conocer una ciudad y su personalidad, ya que cada uno de ellos es distinto y desde sus paredes hasta las cosas y personas que encuentras en ellos son característicos y permiten una relación entre los habitantes de los edificios.

Nuestra propuesta es simplemente el mantener este tipo de espacios y crear más como ellos que tengan distintos usos, tanto de patio de vecinos como para reuniones o bares como el de la 'casa invisible' ya que crean una atmósfera íntima que creemos es importante en las ciudades.

Ana Cordero, Julia Szmil.



### 1.3.4.2 TALLER CON JÓVENES: “Recorrido por los espacios propios”.

**Convocatoria:** en colaboración con las personas que dirigen la Asociación Fantasía, Lola Garcia y Miguel Chamorro, realizamos una convocatoria cerrada con un grupo de adolescentes.

**Metodología:** RECORRIDO DE RECONOCIMIENTO. DERIVA.

La exposición de los temas que trabaja el PEPRI fue muy didáctica y próxima a la realidad de sus cotidianidades. Les propusimos definir el recorrido en función de lugares que quisieran enseñarnos para ejemplificar lo que nos interesaba saber: ¿Cómo vive la juventud en el centro? ¿Qué espacios les atraen? ¿Qué lugares utilizan? ¿Cuáles características son favorables para sus actividades? ¿Se mueven con facilidad por el barrio? ¿Qué actividades realizan en el centro? ¿Qué diferencias distinguen entre el día y la noche? La consigna para este grupo de jóvenes fue: hacer una fotografía, nombrar el tema y describir en una frase una propuesta de mejora. Sus fotografías estarán colgadas en el blog del proyecto.

El recorrido salió de la sede de Fantasía en Lagunilla e hizo una deriva por espacios del barrio.

**Participaron:** 6 jóvenes de 1º año de la ESO. 5 chicas + 1 chico. Edad entre 12 y 14 años. Viven en el entorno de Lagunilla y Plaza de la Victoria. Van a colegios públicos y privados. Resaltar dos características del grupo: siempre se desplazan acompañadas/os y tienen miedo de hacerlo en solitario.

**Ubicación y fecha:** Deriva por espacios del barrio Lagunilla. Martes 29 a las 18:00h.





## RESULTADO

**LES INVITAMOS A PROPONER UN ITINERARIO POR EL BARRIO PARA RESALTAR ASPECTOS QUE QUERIAN ENSEÑARNOS.** Presentamos el resultado con apuntes de campo.

En la Plaza de San Marcelino Champagnat faltan bancos. El vecindario hizo que los sacaran porque la gente se sentaba y hacia ruido. Las chicas y chicos creen que faltan usos como comercios en Planta Baja para que den vida. Hay varios locales tapiados. La vegetación les parece bonita, “me gusta bajar a jugar con la pelota” y cerca no hay espacios, plaza, parque... donde podamos jugar. Se comento que “ las pistas que hay en la c/ Chávez está monopolizadas por jóvenes mayores que nos pegan”.

En la plaza de la Victoria hay bancos pero es de borrachos, siempre están ahí. No puedes jugar al balón, es para pasar. Les gusta más la plaza Chamorro pero también han quitado los bancos.

La plaza de la Esperanza es referencia de las actividades que hacen con la asociación. Nombraron algunas características que debería tener la Plaza de la Esperanza: portería (ellas y él juegan al futbol), wifi, techito para el verano. En la Esperanza se puede jugar al baloncesto y al futbol. Allí se generan actividades cuando esta la asociación Fantasía sino no viene mucha gente. El festival de cine de Málaga proyecta 2 películas.

“No vamos por las calles solas/o”, no les dejan (ni a él ni a ellas). Tienen miedo, hay muchos borrachos por las calles. “hace un tiempo un borracho hirió con una navaja un niño del cole”. “Si en las calles hay otras actividades nos darían más seguridad”.

Respecto a la vida social: les gusta bajar al Centro, a la Almendra, a las tiendas, a la idea de centro comercial... o a la zona del puerto en la Malagueta. No quedan por el barrio, en su tiempo libre esta el teléfono o la televisión. Todo el grupo ha crecido en el entorno donde

viven actualmente. Vienen a Fantasía a hacer actividades y a hacer deberes por la tarde. (no queda claro cuántas tardes)

De las calles nombran la suciedad. La parte de la zona de arriba ¿? no les gusta porque los coches tienen prioridad, les crea estrés y es difícil cruzar. También el cruce en la plaza de la Victoria con la c/ Galatas es peligroso, tienen prioridad los coches y en la dirección que van no tienen buena visibilidad para ver a las personas. “En Lagunillas no han quitado todos los comercios”, la c/ Cristo de la Epidemia está bien porque allí se encuentra de todo.



Resultado: mapa resaltando donde vives y algunas actividades

### 1.3.5.1 ACTIVIDAD CON EL VECINDARIO: “Mapa Vecinal en la almendra”

### 1.3.5.2 ACTIVIDAD CON EL VECINDARIO: “Mapa Vecinal en los arrabales”

**Convocatoria:** se hicieron dos convocatorias abiertas con varios medios de difusión: boca a boca, a nivel individual, con invitación a asociaciones de vecinos y vecinas y otras asociaciones, web, redes sociales y a través de personas de la comisión de seguimiento.

**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**  
**MAPA COMUNITARIO DEL CENTRO**  
**2ª QUINCENA DE SEPTIEMBRE, 2015**



**¿Dónde lo haremos?**

 En un espacio público del centro

**¿Qué haremos?**

  Señalar, escribir, dibujar y hablar sobre nuestra vida cotidiana en el centro

**¿Qué actividades cotidianas realizamos en el centro? ¿Por qué calles caminamos? ¿Qué otros medios de transporte utilizamos? ¿Dónde están los lugares emblemáticos del centro? ¿Dónde hacemos las compras? ¿Dónde trabajamos o estudiamos? ¿Qué lugares utilizamos en nuestro tiempo libre? ¿Qué servicios apoyan las tareas de cuidado? ¿Qué percepciones tenemos en los diferentes espacios del barrio? ¿Cómo llevamos a casa la compra? ¿Dónde aparcamos?**



**¡LAS VECINAS Y LOS VECINOS VIVIMOS EL CENTRO! ¡APÚNTATE!**

  
**MORFOLOGIA**

  
**SINGULARIDADES**

  
**ACTIVIDADES**

  
**MOVILIDAD**

  
**INFRAESTRUCTURAS**

[www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com)   
 [www.avancepepricentro.malaga.eu](http://www.avancepepricentro.malaga.eu)   
 Ayuntamiento de Málaga   
 Ayuntamiento de Málaga   
 Col·lectiu Punt 6

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

#### **Metodología: MAPA DE GULLIVER.**

La actividad fue un diálogo entre los participantes, moderado por el Col·lectiu punt6 y con apuntes cortos, sencillos y claros sobre los 5 temas que trabaja el PEPRI para promover las intervenciones, generar opiniones, recoger el conocimiento empírico de la comunidad e invitar a todas y todos los participantes a formular propuestas de mejora para transmitir al equipo redactor del proyecto. La dinámica en un plano de gran tamaño sirvió para ubicar, señalar y dibujar elementos que utilizaban, anotar percepciones de las personas y en general, para hacer lecturas de los temas que trabaja el PEPRI desde la experiencia que las personas describen cuando hablan de su cotidianidad.

**Participaron:** 42 personas en los dos mapas. 12 en el de la almendra y 30 en el de los arrabales. 24 mujeres + 18 hombres. De edades diversas y en diversas etapas de la vida. Personas interesadas en aportar y debatir los temas que les preocupan del centro de Málaga.

**Ubicación y fecha Taller 1:** en Plaza de Félix Sáenz / Puerta del Mar. Domingo 27 a las 11:00h



**Ubicación y fecha Taller 2:** en Plaza de la Merced. Lunes 28 a las 19:00h.



### RESULTADO CONJUNTO DE LOS 2 TALLERES:

**UNA VEZ INTRODUCIDOS LOS 5 TEMAS QUE TRABAJA EL PEPRI, TRABAJAMOS LA PREGUNTA: ¿QUE CUESTIONES LE PREOCUPAN DEL CENTRO DONDE VIVES?** El resultado se presenta ordenado en las 5 variables que trabaja el PEPRI

#### ACTIVIDADES:

El ruido real que necesitamos diagnosticar (censar, mapear) porque proviene de los usos del espacio público (es importante medir para valorar diferentes usos) y para conocer como impacta en nuestra vida. Es necesario regular las actividades nocturnas, el ruido, los coches, la carga y descarga de mercancías, las actividades que congregan gente, en la feria por ejemplo

no se puede descansar. El impulso que se da a determinadas actividades merece un estudio de las repercusiones en el ambiente de las personas residentes.

La alta concentración de la actividad de ocio nocturno y se identifica una zona acústicamente saturada entre la c/ Comedia y plaza del Teatro por un lado y c/ Granada, c/ Calderería y c/ Casapalma por el otro. Es necesario regular la actividad de los bares: cantidad, calidad, finalidad, bares singulares, en general, tipología de bares.

El equilibrio de las actividades en el tiempo y durante las 24 horas. Y en ellas incluir VIVIR EN EL CENTRO. El ayuntamiento no actúa para aplicar las normativas correspondientes. Ver por ejemplo, en la plaza Mitjana, los problemas de ruido y reverberación que genera el “Soho Málaga. All cultural. Costa del Jazz”. En la c/ Madre de Dios y c/ Gómez Ralletes hay actividades hasta las 3 y 4 de la mañana. Hay quien dice que tienen permitido las 24 horas y en la forma estrecha de estas calles el ruido se multiplica. Esta situación afecta gravemente a personas que manifiestan no poder descansar, como dos mujeres mayores que se acercaron a comentar el tema de forma muy indignada.

La concentración de tabernas, bares y hostelería en el entorno de la plaza Uncibay. Ocupan calles estrechas como c/ Beatas y sus perpendiculares; calles perpendiculares a c/ Granada como c/ Jose Denis Belgrano y c/ Niño de Guevara; los costados de la c/ Granada con el cruce con la c/ Calderería, en calles como: c/ Luis de Velásquez, c/ Santa Lucia, c/ Convalescientes, pasaje Mitjana, c/ Lazcaño, c/ Angel, plaza del Márquez del Vado de Maestre, c/ Sanchez Pastor, etc. El centro es también para vivir, no solo para ubicar negocios y menos para permitir que los espacios públicos sean intransitables por la cantidad de terrazas.

El incumplimiento de las normativas existentes, las relativas a terrazas, ruidos, licencias... en la Administración se hacen de la “vista gorda” con el cumplimiento de la normativa.

El aumento exponencial de los apartamentos turísticos y los problemas que generan porque no tienen regulación. Hay conflictos con el vecindario porque no tienen autorización.

Las oportunidades que hay en la zona de la Universidad. Piensan que se puede potenciar una zona de protección artística, combinando las actividades de la universidad con el entorno. La zona de la universidad (univ. B.A.) y la posibilidad de que se trasladen algunas de las carreras y queden solo las artísticas, podría generar un polo de actividad cultural (“industria cultural” propuesta inspirada en otras que se han desarrollado en Europa del norte como Alemania...). Se podrían crear por ejemplo, talleres, locales y viviendas para artistas. Todo ello en zonas no especulativas, por el contrario, atender a zonas hoy deprimidas y con falta de actividad como la Lagunilla ó c/ Alta.

Se propone impulsar talleres tradicionales de oficios en Lagunilla. Esto estaría relacionado con la actuación del desarrollo cultural con la universidad y se estaría aprovechando la historia del barrio de Lagunilla que era un barrio en origen con muchos oficios.

La falta de “PLAZAS HABITABLES” dotadas con mobiliario, parque infantil, usos deportivos, zonas de estancia, bancos, zonas de lectura, etc. En la trama urbana del centro existen varias plazas pero no cumplen actualmente con su función de espacio público de relación por la

ocupación de otros usos (terrazas, coches, etc.) como son la plaza enfrente del Palacio de la Aduana, la de las Cofradías y la Plaza Montañó.

Las concentraciones de turismo. La c/ Granada y otras perpendiculares del entorno se han identificado en algunos momentos como de alta densidad “humana”, está relacionado con los momentos que desembarcan los cruceros y aparecen grandes grupos de personas circulando por las calles y colapsando el paso peatonal en algunos casos, lo que ocasiona inconvenientes en los recorridos cotidianos de las personas que viven el centro cada día.

Las zonas deterioradas de los arrabales. En el Centro se ven oportunidades para poder realizar más vivienda junto a otros usos. Hoy la zona de Biedma se percibe como zona de “realojo” y entre c/ Postigos, c/ Cruz del Molinillo, c/ Ollerías y c/ Dos Aceras también se ven oportunidades para desarrollar viviendas con mixtura social: renta, edades, familias, jóvenes, etc. el centro necesita vivienda dotacional para jóvenes.

El tipo de turismo que promueve el centro. Se considera que no hay un turismo diverso y de calidad, si no que se ha simplificado la oferta turística a un tipo de ocio, de bares poco singulares. Esta situación es actualmente reclamada por algunas personas que viven en el centro y quieren disfrutar del mismo pero con una oferta más variada y de calidad. Se habla por ejemplo de la posibilidad de tener bares con música en vivo de calidad, pero que hay problemas de permisos para ello y que se favorece al final otro tipo de bares.

Las viviendas conflictivas desde su concepción, se considera que las viviendas de la calle Cruz Verde fueron mal planteadas en lo físico y en lo social, y que es un problema de difícil solución.

Se propone ubicar un equipamiento en el monte de Gibralfaro.

El horario de los equipamientos. Se comenta que los equipamientos no están pensados para los días festivos ni vacacionales, donde muchas familias del centro están con sus criaturas sin opciones lúdicas. El equipamiento de la c/ Ollerías que tiene horarios para diferentes personas, no abre por ejemplo en sábado o en vacaciones para familias con niños y niñas.

Se propone construir aparcamientos (subterráneos) con otros usos para el barrio como: deportivo, mercado y comercial en la zona de “La Delicia”.

La falta de equipamientos de barrio y de espacios de relación para el encuentro en el centro que sean inter-generacionales, tranquilos, agradables. (Ponen por ejemplo: La Casa Invisible) algunas consideran que cumple con esta condición y a su vez está aislada de toda la actividad turística.

El uso intensivo del espacio público por parte de las cofradías (aproximadamente con actividades 80 días/año) Se señala un área de influencia, que incluye la almendra central y se extiende hacia la c/ Victoria. Se considera que la ocupación por parte de las cofradías del espacio público es un problema estructural del centro de Málaga, que genera problemas en el uso del espacio, genera más ruido, problemas de accesibilidad y limpieza. La cera hace las aceras resbaladizas es un problema que aparece en varios comentarios.

El rediseño de la c/ Victoria. Se propone repensar la c/ Victoria donde confluyen varias actividades que producen ruidos: coches, bares, turismo y donde se ubica bastante comercio con aceras muy estrechas.

La diversidad de usos. Se ejemplifica, la zona verde en la c/ Alcazabilla porque tiene un uso familiar vespertino remarcable porque expresa la necesidad cotidiana de compatibilizar y equilibrar usos. En contraposición lo que sucede en la c/ Márquez de Larios donde siempre hay alguna actividad externa, alterando la vida cotidiana de quienes viven el centro diariamente.

La desaparición del comercio de proximidad y tradicional porque va cada vez más en declive en la zona central. En la c/ Nueva algún comercio se mantiene, en cambio en la c/ Carretería, ya son pocos los que aún pueden mantener esta actividad.

Se valora positivamente el mercado municipal de Atarazanas por sus productos de proximidad, y también por ser un sitio bonito y también visitable para las personas de aquí y también para el turismo. Se consideran que estas son unas cualidades a conservar. Su entorno también es bonito y turístico y hay comercio de proximidad.

El cambio de finalidad en el mercado. Al mercado de la Merced, venía mucha clientela de los arrabales, con su nueva reforma, no se lo considera como un mercado de compra cotidiana, ya que ahora es más de tipo “Gourmet”.

La ubicación desequilibrada de comercios de alimentos y otras necesidades cotidianas en el centro, hay barrios donde no hay establecimientos de este tipo.

¿Cómo es la gestión de la Ludoteca en la plaza del Pericón? No es un servicio para las familias que podríamos utilizarla.

Se valora el C.A.C, Centra de Arte Contemporáneo, como un espacio referente donde se realizan además de las exposiciones otras actividades culturales a la que asisten personas que viven en el centro, donde por otro lado, no existen este tipo de actividades.

El “equilibrio” en la densidad de actividades iguales. Se identifica dos calles en el ensanche Heredia, c/ Tomas Heredia y c/ Casas de Campos, donde se ve la oportunidad de promover comercio pero, que sea regulado. Esta aclaración en relación a diferenciarse de cómo se ha ido instalando el comercio masivamente y sin criterios más que el aprovechamiento comercial y turístico en la zona de la almendra central, hoy saturada.

Hay interés por lo que sucede y por el rumbo que sigue el centro con las decisiones que se toman. Los vecinos y vecinas que participaron, están enteradas y al tanto de lo que se escribe, se dice, se publica del Centro de Málaga. Pueden enumerar muchos registros donde consultar: Clipping. Feria Málaga. Pablo Bujalange. Ver Málaga hoy. FB.

Exceso de actividades en la Plaza de la Constitución. Siempre está ocupada con carpas, tarimas y escenarios. El vecindario se queja de los ruidos que provoca, siempre muy temprano, con el montaje y desmontaje. No hay un solo día que no haya actividad. Hay un exceso de ocupación que repercute en la vida diaria. En Semana Santa levantan una tribuna de medidas descomunales.



Resultado: detalle de mapa comunitario realizado

### INFRAESTRUCTURAS:

El control de la recogida de basura para que los residuos no se acumulen, evitar la concentración de contenedores, aumentar la frecuencia de recogida para no generar malos olores y ubicarlos bien para cuidar la imagen urbana y afectar menos el medio donde vivimos.

La dotación de mobiliario urbano es necesaria para el bienestar de las personas. No hay juegos para la infancia, ni sombra en verano, ni bancos para descansar, ni árboles para embellecer, ni accesibilidad para facilitar el acceso de todas las personas, ni estancias acogedoras, etc. en el entorno de los equipamientos y en los espacios de relación: plazas, parques. En la plaza Montaña por ejemplo, agradeceríamos algo de sombra. Y en la plaza en la c/ Ollerías no hay lugares de estancia, no invita a estar un rato en ella.

Los accesos al monte de Gibralfaro se consideran faltos de limpieza y se percibe inseguridad.

La contaminación ambiental en todas las calles, por ejemplo preguntarse que pasa en la c/ Victoria que tiene un tráfico muy alto.

El acceso a cercanías. Se propone quitar aparcamiento y facilitar acceso por la c/ Vendeja

La colocación de bancos en la plaza Marcelino Champagnat.

Las zonas para perros. Es necesario habilitar zonas para que los perros hagan sus necesidades.

El sentido de circulación de algunas calles porque es difícil acceder, por ejemplo, entre las c/ Duquesa de Parcent y c/ Martínez Camposes.

Los baños públicos. Como parte de los equipamientos necesarios en el espacio público se reivindica la posibilidad de tener acceso a baños públicos en todos los horarios (noches y fines de semana) y sin necesidad de consumir en los bares para ello.

La insalubridad de los espacios urbanos. Se considera insalubre la carretera de Capuchinos porque está llena de suciedad, no hay mantenimiento y hay muchos solares vacíos. Otras calles que se nombran como insalubres son: c/ Los Negros, c/ Cruz Verde, c/ Dos Aceras. También La c/ Gómez Salazar y la plaza Miguel de los Reyes están continuamente sucias, con basuras, en apariencia abandonadas. El vecindario sabe que una parte les corresponde pero también se quejan de la poca frecuencia con que limpian.

Los espacios públicos que más se cuidan. Alguien dijo: “La c/ Larios es el salón de Málaga”, es el espacio público que más cuidado tiene, pero está pensado para las visitas que pasan, no para la estancia. Se señalan los bancos sin respaldo como inapropiados.

La iluminación inadecuada. En la plaza del Carbón hay focos en las fachadas que secan los árboles por el uso intensivo de los conciertos y tienen una potencia que molesta al vecindario.

Los malos olores en todo el centro. Desagües. Alcantarillas. Alguien explica que en las casas se secan las arquetas y sube el olor dentro de las casas y que el problema es del propio sistema de desagües de la ciudad.

El riego en las calles del Centro (9 o 10 h. de la mañana) en fines de semana, debido a la hora que acaba la movida. Importunando así a los peatones. Se hacen además charcos que hay que sortear y el pavimento resbala. Los camiones de limpieza son muy ruidosos. Propone un sistema de bocas de riego.

Los pavimentos se rompen y hunden porque los camiones de carga y descarga, así como los del riego, son de gran tonelaje.

Los andamios que se levantan para restaurar edificios antiguos, se han convertido en más de una ocasión en escaleras por donde trepan delincuentes e intentan entrar en las casas. Tendrían que poner un sistema de alarmas, por poner un ejemplo.

## **MORFOLOGÍA:**

El río Guadalmedina. Necesita transformaciones para la ciudadanía. Debería ser una zona de encuentros y actividades como: jugar, pasear, acceder con facilidad, disfrutar del cielo abierto, cultivar, etc. Alguien propuso embovedarlo para que pasen actividades encima y otros reivindicaron las propuestas de un proyecto ganador del concurso.

La conexión con Trinidad Perchel. Proponen otro puente peatonal para facilitar las actividades entre los barrios y sus servicios y equipamientos. Por ejemplo, otra conexión entre la Tribuna y la Goleta, para facilitar conexión de usos y actividades a las personas mayores.

La falta de espacios pensados para la estancia de las personas. No hay zonas destinadas a la estancia ni de jóvenes ni de mayores ni para la infancia... Por otro lado hay muchos solares

vacíos donde podrían ponerse zonas verdes, parques... En la Lagunilla por ejemplo, hay muchos solares y explanadas que se pueden utilizar para zonas verdes.

El monte de Gibralfaro está separado, no hay conexiones entre el barrio y sus caminos. Es “un desconocido para ir a andar”. Hace falta un proyecto integral como zona de ocio. Se comenta que hay uno actualmente en propuesta que lo lleva la gerencia de urbanismo (Lola). Hay que aprovechar la relación con la naturaleza que brinda el monte de Gibralfaro, es un lugar estupendo para pasear y en futuras intervenciones debería destinarse un espacio para huerto y otro para una granja infantil, con gallinas, patos, conejos, donde niñas y niños de la ciudad puedan convivir con los animales y la naturaleza. Tendría que ser un lugar cuidado y vigilado.

Las características espaciales y de uso que generan inseguridad y limitan la movilidad y el uso de espacios en algunas zonas. En la zona de Biedma, se evita pasar en las horas nocturnas principalmente. La calle Carreterías se utiliza principalmente de día y se evita de noche. En cambio la calle Larios, se considera segura a todas horas, pero se evita para recorridos de día por la cantidad de gente y actividades. Es una buena opción de paso en la noche. En el paseo del parque, solo se pasea de día. También hay percepción de inseguridad en el paseo de España y en los jardines de Puerto Oscura en la ladera del Alcazaba.

La opción de peatonalizar más calles porque al desplazar los coches las terrazas crecen y esto ocasiona más ruido, por ejemplo c/ Tomás Heredia. Algunas personas relacionan las actuaciones de peatonalizar con otorgar más espacio de terrazas, en lugar de favorecer el uso realmente peatonal, y no lo ven del todo como una ventaja solo esta actuación sin el acompañamiento de la normativa de usos. Por ejemplo en c/ Alamos, las personas están a favor siempre y cuando sea para ganar bienestar no para ubicar más terrazas. Y nombran ejemplos concretos: entre mesas y bicicletas, ¿Dónde está el espacio peatonal en la c/ Talavera? Ó entre la plaza Uncibay y la plaza de la Constitución, ¿dónde está el espacio peatonal?

La peatonalización compartida. En la c/ Montañó por ejemplo, es compartida con los coches y se valora positivamente porque es agradable.

La Alameda es muy “estresante” hay muchas barreras cuando caminas, no invita a pasear.

La transformación del costado de la plaza de la Merced ¿Hasta cuándo seguirá abandonado?

El espacio de Biedma porque esta deteriorado, no hay continuidad en sus calles interiores y por eso vive muy hacia adentro. Hoy le llaman “Yonkilandia” y da sensación de inseguridad. Pocas personas se atreven a atravesar. Es un espacio de oportunidades para realizar transformaciones y tiene muchos restos del pasado: fuente, balneario, chimenea... La parte entre el aparcamiento y la c/ Carreterías está más vivida, un habitante de la zona describe un vecindario modesto, donde encuentras apoyos, pisos obviamente más baratos, diversidad de procedencias y de edades.

Los equipamientos necesarios para quienes viven en el centro, alguien comenta de la existencia de 365 edificios municipales. Es decir, se considera que espacios hay de sobra, pero que no están adecuados del todo a las necesidades cotidianas.

La delimitación del ámbito, extraña por ejemplo, el recorte en la parte alta del Molinillo donde se identifica una continuidad con las viviendas de esa zona. Se reclama una visión más social a la hora de delimitar pensando en el uso que hacen las personas de los aparcamientos, equipamientos, etc., de los barrios aledaños. También se sugiere incluir en el ámbito el espacio de la Universidad (ver razones expuestas en Actividades)

El ensanchamiento de aceras: por ejemplo en la c/ Victoria, necesitaría reubicar zona de aparcamiento y plantear vías alternativas a los coches que cruzan el centro.

La falta de visibilidad. Por ejemplo, el cruce entre la c/ Dos Aceras y la c/ Refino es muy peligroso porque el giro no tiene buena visibilidad.

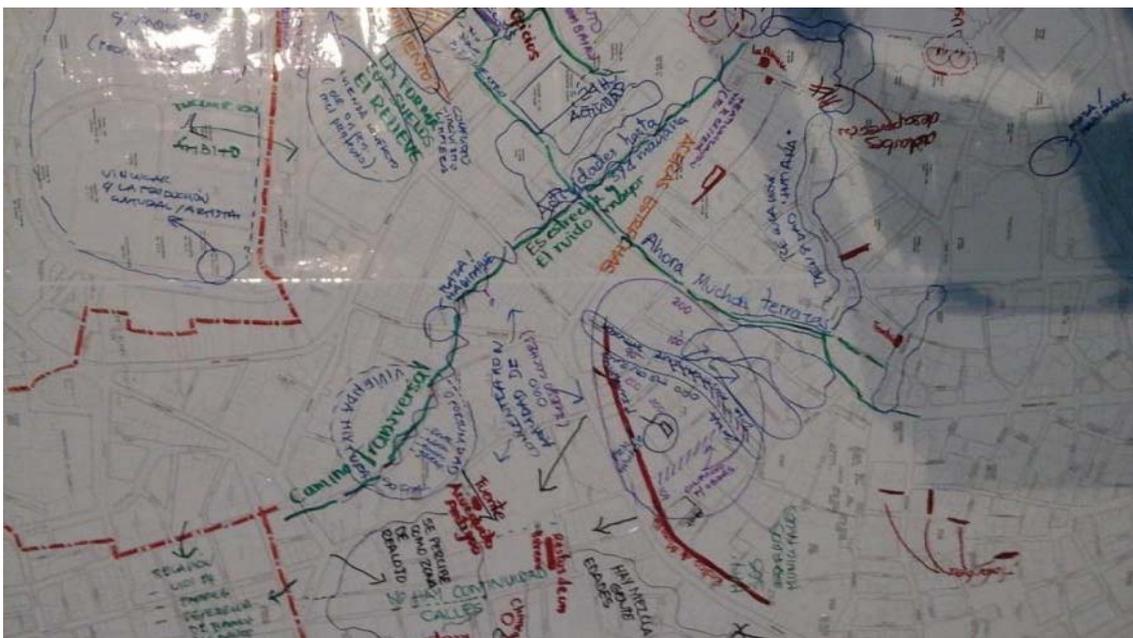
La jerarquización de calles. La c/ Ollerías es el paso natural entre la Almendra y la Goleta, antes había muchos comercios de proximidad, era el paso al estadio de fútbol... hoy tiene prioridad vehicular. El recorrido c/Ramos Marin, c/Cobertizo del Conde, pasaje Don Valentín Martínez y c/ Lagunilla es paso natural hacia la plaza de la Merced. Debería potenciarse su domesticidad, encontrar un banco, buena iluminación, algún comercio de proximidad, sedes de asociaciones, es una calle que articula los barrios.

Otros espacios para otros usos cotidianos. Hay solares por ejemplo en la c/ Cárcer o espacios aprovechables que dejaron las obras entre la c/ Zegri y la c/ Granada útiles para instalar por ejemplo, un huerto urbano, es decir para ubicar también usos ligados a la vida de las personas residentes. De la misma manera, al costado de la zona verde en c/ Alcazabilla hay un solar vacío donde podría plantearse una cesión de uso temporal para las familias que cada tarde hacen servir estos espacios en busca de lugares donde estar con niñas y niños.

La configuración de las plazas. La plaza Miguel de los Reyes no es una plaza por el relieve, el exceso de formas que tiene, el material de los suelos. No sirve como espacio de encuentro. La plaza de los Cristos tiene verde, parece agradable pero “¿Cómo podemos ganar esta plaza para el bien social?” En la plaza Uncibay ¿Dónde está el espacio público? La plaza del Pericón es un recodo apartado, difícil de llegar, el entorno se percibe inseguro y han ubicado una Ludoteca.

La realización de obras: Las obras que se están realizando actualmente en las calles del centro se perciben como conflictivas para el uso cotidiano. Falta información y hay varias calles cortadas a la vez, esto hace incluso que los recorridos cotidianos se tengan que programar con más tiempo, por ejemplo para llegar al colegio o al trabajo...por ejemplo en c/ Nosquera, c/ Comedia. Y en general, falta señalización.

La construcción de apartamentos. Solo se construye esta tipología y habría que revitalizar el Centro, construyendo viviendas familiares a precios razonables. Existe en este sentido, mucha especulación.



Resultado: detalle de mapa comunitario realizado

## MOVILIDAD:

El uso de la bicicleta. Señalan solo dos puntos de acceso al Bici en el centro (uno en la plaza de la Merced y otro en la Alameda a la altura de la plaza de la Marina). Para equilibrar y acceder con bicicleta a todo el centro, ya que muchas personas y entre ellas muchas mujeres lo utilizan cotidianamente, proponen otros lugares donde ubicar puntos de acceso, por ejemplo: c/ Carretería, cruce de la Alameda y el río Guadalmedina (puente de Tetuán), parte alta entorno de la plaza de la Victoria o en zona Lagunilla

El carril bici, en general, tiene un trazado inconexo, tortuoso, no hay separaciones ni con calzada ni con peatones, no tiene suficiente señalización, es inseguro y plantea un conflicto continuo entre diferentes medios de movilidad y de convivencia. Hay que plantear la bicicleta como una opción posible de movilidad pasiva en el centro. Necesitamos opciones reales para ir en bici, por ejemplo por la c/ Victoria

La regulación de grupos turísticos en bicicletas piensan que deben regular la cantidad y las calles por donde podrían circular.

La peatonalización dificulta la vida de las personas, por ejemplo; cargar doméstico, abastecimiento personal, problemas de accesibilidad para que vengan personas a casa, atender por ejemplo enfermos, familiares, criaturas, etc.

La articulación peatonal de los barrios. El itinerario peatonal c/ Granada, c/ Casapalma, c/ Carcer hacia c/ Lagunilla es un rumbo natural pero ahora está invadido de terrazas, así no podría articular la Almendra con los Arrabales.

La accesibilidad es fundamental para las personas y la disponibilidad para resolverla tiene que estar equilibrada entre el centro y arrabales donde las características del relieve son tan diferentes.

El camino más plano y cómodo para ir del Molinillo a la plaza de la Victoria. Se ha descrito un camino transversal por la parte alta de los arrabales que varias personas reconocen usar y que pasa por: c/ Parras, c/ Guerrero, c/ Montañó, c/ Madre de Dios, c/ Ramos Marin, c/ Cobertizo del Conde y c/ Lagunilla.

El ir andando. No hay o no se cumple la delimitación de espacio público que pueden usar las terrazas. Tienen pasos bloqueados en las calles: c/ Alcazabilla, c/ Zegri, c/ San Agustín, c/ Bolsa, c/ Strachan, c/ Santa María, Pasaje Chinitas, c/ Sanchez Pastor, incluso la Plaza de las Flores completamente tomada por las terrazas!

El ir andando saludable. Desde el barrio de Lagunillas en la zona alta, se identifica un acceso para ir a pie a la Playa que pasa detrás del Gibralfaro. Se ve como un paseo a potenciar o incluso, a replantearse dentro del propio Gibralfaro.

Los aparcamientos. En la zona de Lagunillas se necesitan aparcamientos para las personas residentes. En el cambio de la c/ Carretería a la c/ Álamos un vecino ha preguntado por lo que pasara con la cantidad de coches que se prevé estacionar en la zona cuando estén terminados todos los aparcamientos que se están construyendo. Ha hecho calculo de unas 900 plazas de aparcamiento que para acceder colapsarán la c/ Carreterías.

La separación de los aparcamientos debería diferenciarse entre los que son para personas residentes y para quienes visitan, tanto en precios como en los accesos al centro.

La prioridad. El cruce entre la salida del túnel de la Alcazaba, c/ Álamos y c/ Victoria tiene un conflicto de sentidos que penaliza sobre todo a las personas residentes. Los peatones también deberían poder cruzar por el túnel de la Alcazaba. Otra problemática descrita tiene que ver con el acceso de coches en zonas peatonalizadas, por ejemplo, (c/ Madre de Dios), es necesario restringir, informar y señalizar para evitar conflictos y percepción de inseguridad.

El acceso de taxis a zonas peatonales. Se plantea el conflicto que genera la presión de los taxis que vienen por el paseo y acceden en el centro (avenida cervantes hasta la c/ Duque de la Victoria). Se considera que la parada del centro, podría quedar más hacia fuera (se señala en el mapa la zona de la Aduana) Habría que tener en cuenta a las personas mayores y otras con dificultad de accesibilidad que viven en el centro y utilizan este medio, con algún tipo de identificación o preferencia.

La conexión vehicular que se necesita entre c/ Altozano y c/ Diego de Siloé

La Alameda necesita mejorar sus características con prioridad peatonal manteniendo el transporte público. Los domingos podría restringirse el tráfico, sin coches particulares, con metro y solo para las personas.

El precio de los aparcamientos. La Sociedad Municipal de Aparcamientos debía contemplar precios especiales para los vecinos del Centro Histórico. Teniendo en cuenta que no tenemos aparcamientos en nuestros edificios, a veces necesitamos alquilar plazas y las municipales son muy caras.

## **SINGULARIDADES:**

La imagen del centro debe tener una línea estética en la normativa de aceras, iluminación, pavimento, carteles, señalización, etc. para guardar identidad y no generar contaminación visual, ver lo que pasa en la c/ San Agustín.

La reivindicación de poder VIVIR en el centro los y las vecinas.

La recuperación del muro antiguo de Málaga donde hay viviendas construidas. En la c/ Carreterías hay restos de murallas.

La iluminación de los restos de la muralla

La conservación de los Adarves, preservarlos y si generan peligro poner rejas transparentes para proteger al vecindario. Es una pena la desaparición de adarves en obras de la c/ Granada con c/ Zegri

La conservación de los talleres tradicionales que existen.

La recuperación de elementos del pasado en Biedma: una chimenea industrial, restos de un balneario, una fuente que al parecer era parte de un acueducto antiguo...

Los comercios antiguos que ya pueden llamarse singularidades porque resisten las presiones actuales, por ejemplo, al final de la c/ Granada colmados como “La princesa” y la mercería ó la ferretería en la c/ Santa Maria.

Tiene valor social la mezcla de personas que se da en el bar de Plaza Montañó

La costumbre de sentarse con silla en el espacio público porque valora tradiciones ligadas al entorno social y al clima de la ciudad.

La rehabilitación del Café Chinitas para proponer nuevos usos y guardar la memoria.

La tipología edificatoria del patio para preservarla y valorar una manera de construir y relacionarse con el medio ambiente, ponen como el de la Casa Invisible.

Los árboles de la Alameda son una imagen patrimonial del centro de Málaga.

El monte de Gibralfaro es patrimonio porque relaciona con la naturaleza y se puede revitalizar para pasear y disfrutar.

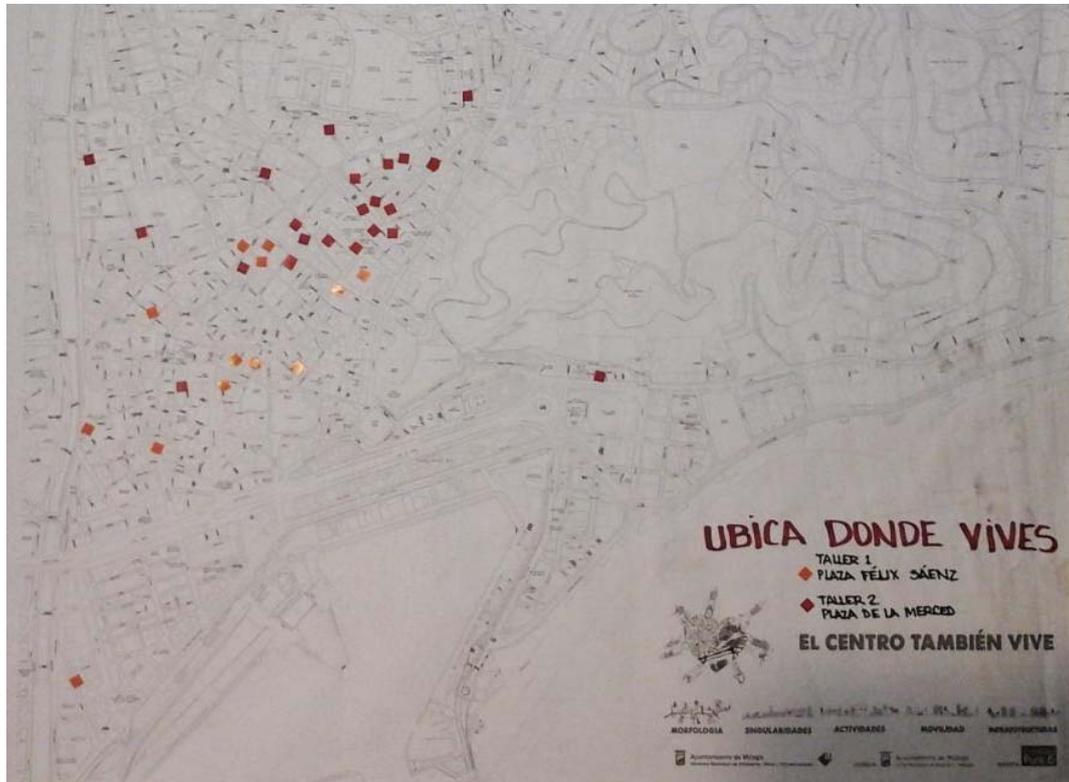
La plaza del Pericón tiene un jardín vertical muy bonito, “no sé si es antiguo pero es singular”.

La identificación de la zona del centro para que sea reconocida. Una persona ha propuesto: “pintar el escalón en verde y morado del perímetro de la almendra”.

Los usos inadecuados en paseo Don Juan Temboury

El reconocimiento de algunas singularidades, por ejemplo, en la c/ Aventurero se ha marcado el Edificio Beatas.

Las calles entre Pozos Dulces/Arcos de la cabeza, debería prestarse mayor atención a su entramado. Merece la pena por su singularidad en el trazado. Habría que actuar en los edificios abandonados. Mantener más limpia la zona. Cuidar la Plaza del Pericón y el jardín vertical. (Vecino de C/ Compañía)



Resultado: ubicación de donde viven las personas participantes

### 1.3.6.1 TALLER CON PERSONAS DE LA HOSTELERÍA.

### 1.3.6.2 TALLER CON PERSONAS DEL COMERCIO.

**Convocatoria:** inicialmente se planteo hacer un taller con los dos sectores pero valorando la presencia de estas actividades en el centro se considero dividirlo en dos sesiones. Las convocatorias fueron dirigidas a los sectores y a través de varios medios de difusión: boca a boca, a nivel individual, a las asociaciones, web, redes sociales y a través de personas de la comisión de seguimiento.

**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**  
**LA FIESTA DE LA PEPRI DEL CENTRO**  
**2º QUINCENA DE SEPTIEMBRE, 2015**

¿Dónde lo haremos?

En un espacio público del centro

¿Qué haremos?

Compartir el trabajo realizado en el proceso participativo con el resto de vecinas y vecinos de Málaga

¿Qué resultados hemos obtenido? ¿Cómo explicamos la vida cotidiana de las vecinas y los vecinos del centro? ¿Cómo presentamos las actividades que realizamos? ¿Qué imágenes nos identifican a las y los jóvenes? ¿Cómo jugamos en el centro las y los niños? ¿Cuál es el mapa de nuestra comunidad? ¿Cuál es nuestra memoria colectiva? ¿Cómo imaginamos nuestro centro? ¿Qué hay en exceso en el centro y qué echamos de menos?

**¡TODA MÁLAGA VIVIMOS EL CENTRO! ¡APÚNTATE!**

MORFOLOGÍA
SINGULARIDADES
ACTIVIDADES
MOVILIDAD
INFRAESTRUCTURAS

[www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com)
[www.avancepepricentro.málaga.eu](http://www.avancepepricentro.málaga.eu)

Ayuntamiento de Málaga  
Gerencia Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras

Ayuntamiento de Málaga  
Junta Municipal de Distrito 1 - Málaga

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

**Metodología: DIÁLOGO SECTORIAL. Se uso la misma en los dos talleres.**

El proceso participativo tiene interés en establecer diálogos con sectores muy implicados en las dinámicas actuales del centro. El trabajo de aproximación al contexto resalto el sector de la hostelería y el comercio como actores “clave” para comprender otros aspectos de la vida cotidiana del centro de Málaga. Nos interesaba saber: ¿Qué actividades económicas dan soporte a la vida cotidiana en el centro? ¿Cómo convive el comercio de proximidad con la actividad turística? ¿Cómo se articulan los comercios y servicios de ámbito ciudad con la cotidianidad? ¿Qué dificultades encuentran para desarrollar su negocio? ¿Cómo podríamos mejorar el tejido comercial del centro para que responda a las necesidades de las personas: residentes, visitantes? ¿Cuál es la implicación del comercio y la hostelería en la definición del centro que se quiere para Málaga? El diálogo buscó trazar acciones propositivas, describir problemáticas y escribir opiniones para ayudar a evaluar objetivos del PEPRI.

**Participaron en el taller con personas de la Hostelería:** 6 personas. 3 mujeres + 3 hombres. De mediana edad. Excepto una, las/os demás son propietarias/os de negocios en el centro y todas y todos representantes de asociaciones. La mitad de participantes reside en el centro.

**Ubicación y fecha del taller con personas de la Hostelería:** Ateneo. Martes 29 a las 12:00h.



**Participaron en el taller con personas del Comercio:** 2 personas. 1 mujer + 1 hombre. De mediana edad, propietaria/o de negocio y asistieron a título personal. Ambos residen en el ámbito del PEPRI. A pesar de que la convocatoria fue dirigida específicamente al sector y a través del tejido asociativo, la participación en estos dos talleres fue mínima. En el de Hostelería estuvieron representantes con cargos dentro de las asociaciones y en el de Comercio solo asistieron 2 personas a título personal. Las personas del comercio están bastante escépticas respecto a la incidencia y vinculación de estos procesos en la administración.

**Ubicación y fecha del taller con personas del Comercio:** Aula en el Equipamiento Municipal Plaza Montañó. Martes 29 a las 20h.



## RESULTADO DEL TALLER CON PERSONAS DE LA HOSTELERÍA

Los señores asistentes Jesús Sánchez Molero y Javier Frutos Pérez, presidentes de Asociaciones de Hostelería de Málaga, manifestaron su deseo de formar parte de la comisión de seguimiento de este proceso participativo. Se les explico el objetivo y los criterios que se han tenido en cuenta para formar la comisión y acordamos incluirlos en las próximas convocatorias. En este sentido y para garantizar un equilibrio en las voces de personas que conforman la comisión, les hemos pedido que se turnen para asistir a las reuniones. Independientemente de cuál asista a la reunión les enviaremos las actas y todos los documentos que enviemos al resto de la Comisión de seguimiento.

**EL DIÁLOGO SE PLANTEO DESDE LAS ACTIVIDADES Y TENIENDO EN CUENTA QUE LOS OTROS 4 TEMAS QUE TRABAJA EL PEPRI, ESTAN VINCULADOS: ¿QUE CUESTIONES PREOCUPAN DEL CENTRO DONDE DESARROLLÁIS VUESTRA ACTIVIDAD ECONÓMICA?** El resultado esta ordenado en las 5 variables que trabaja el PEPRI.

### ACTIVIDADES:

El crecimiento de las actividades ha sido anárquico y el de los apartamentos turísticos (alquileres vacacionales) comenzó en la almendra y se extiende a los alrededores, la gente quiere quedarse en el centro y en casas donde hay vecindario.

El uso de la hostelería es inviable, por ejemplo en el Soho, porque hay mucho vecindario. Por este motivo ven el Soho como una zona de futuro a largo plazo. Los usos: comercio, espacios públicos y equipamientos deben valorarse mirando las necesidades del vecindario, de las familias, de quienes vienen del resto de la ciudad y de fuera.

Se nombran zonas de transformación con potencial para ubicar actividades: la zona de Lagunilla, la zona de Biedma y la zona del Pasillo de Santa Isabel entrando a Carretería (franja del río)

las dificultades para ir a comprar, a realizar actividades cotidianas, etc. Se describen como vecinos y vecinas que son.

Hay otros ruidos, como el de gente que viene a pedir dinero y canta hasta tarde.

### INFRAESTRUCTURAS:

El horario de montaje y desmontaje de los toldos y enseres exteriores es entre 2h y 8h de la mañana. Esto les perjudica con el vecindario por el ruido que producen. Algunos negocios han instalado toldos insonoros, otros tienen cuidado de no hacer un uso intensivo del espacio público y el Ayuntamiento debería incentivar estas actuaciones. En general podría generarse un acuerdo de BUENAS PRACTICAS para implicar a la hostelería y disminuir problemáticas con las personas residentes.

La recogida de basura: la recogida puerta a puerta y a ciertas horas, no siempre coincide con los horarios disponibles o mejor dicho adecuados con las faenas de la hostelería. Los servicios de limpieza necesitan estos datos para funcionar mejor. La recogida de vidrio funciona bien. Sería conveniente el paso de camiones pequeños porque hacen menos ruido y pueden pasar



## **MORFOLOGÍA:**

La vegetación para absorber sonidos y dar belleza al espacio. Se nombran espacios donde es necesaria como: la plaza Jerónimo Cuervo, la plaza de Camas y donde se ha perdido vegetación: detrás de la Catedral.

Se nombran zonas de transformación con potencial para ubicar actividades: la zona de Lagunilla (es un barrio más bohemio), la zona de Biedma y la zona del Pasillo de Santa Isabel entrando a Carretería (franja del río). Consideran que estas son zonas de futuro a corto plazo, si se crean estas zonas desde el inicio se atajan los problemas de convivencia que existen hoy.

Las intervenciones en fachada necesitan tener uniformidad, ordenar y regular por ejemplo, los rótulos, los toldos y todos los elementos que tiene que ver con la belleza del centro y con mejorar la accesibilidad. Ahora la normativa da más autonomía respecto a los elementos que se colocan en terrazas, no solo mesas y sillas, también pueden ponerse macetas.

El equilibrio de las zonas peatonalizadas.

## **MOVILIDAD:**

Los horarios de acceso para proveedores y distribuidores hay que tenerlos en cuenta para decidir las horas de acceso al centro. Hay pocos puntos de acceso y las franjas son muy cortas y las faenas se realizan muy rápido, quizá produciendo más ruidos. Es importante tenerlos en cuenta porque afectan la cadena de frío que tiene que cumplirse por temas de salubridad. También se extendió esta necesidad de acceso y de horarios al vecindario.

## **SINGULARIDADES:**

Valorar la influencia Mozarabe en la cultura y el patrimonio del Centro y protegiendo los árboles autóctonos heredados.

## **RESULTADO DEL TALLER CON PERSONAS DEL COMERCIO**

**UNA VEZ INTRODUCIDOS LOS 5 TEMAS QUE TRABAJA EL PEPRI, EL DIÁLOGO PLANTEÓ: ¿QUE CUESTIONES PREOCUPAN DEL CENTRO DONDE DESARROLLÁIS VUESTRA ACTIVIDAD ECONÓMICA?** El resultado esta ordenado en las 5 variables que trabaja el PEPRI.

## **ACTIVIDADES:**

La participación ciudadana ¿Cómo promoverla? El señor Paco estaba interesado en saber cómo o que tiene que hacerse para que la gente se interese y participe. Las personas del pequeño comercio especializado como él y podríamos extender a los comercios tradicionales no parecen estar asociados. Él argumenta que tampoco se creen que puedan incidir en cambios de la administración.

El turismo: están de acuerdo en que hay incoherencia en el turismo que se quiere promover, las franquicias y tabernas ocupan cada vez más los bajos de los edificios. Y el Centro se morirá

si la gente que vive se va. En la Malagueta hay menos turistas, la gran concentración está en el centro. El cine de verano y otras actividades podrían repartirse entre el Centro y la Malagueta.

Las normativas: básicamente “no se hace cumplir”. La que existe no se cumple, entonces la que se necesita... Divergen en la liberalización de horarios.

#### **INFRAESTRUCTURAS:**

Los horarios de carga y descarga: tiene que hacerse muy rápido, sino son multados.

La recogida de basura: no hay horarios de recogida en general. No hay coordinación entre las empresas que hacen la recogida, hay desorganización. La basura se acumula, “el centro lo veo dejado”. Hace falta también reeducar.

#### **MORFOLOGÍA:**

La plaza de Camas: si se informa a la ciudadanía del proceso, de los tiempos, de los cambios que habrá cuando se ejecuta un proyecto como estos, se conseguiría una mejor respuesta ciudadana.

### 1.3.7 ENCUESTA ONLINE A PERSONAS QUE NO HABITAN EN EL CENTRO COTIDIANAMENTE O QUE NO HAN PODIDO ASISTIR A LAS ACTIVIDADES

**Convocatoria:** se realizó una convocatoria abierta iniciada en la actividad participativa del 2 de julio de 2015 y a través de personas y medios como web, redes sociales.

**EL CENTRO TAMBIÉN VIVE**  
**PARTICIPA EN LA ENCUESTA ONLINE**  
**DESDE HOY, 2 DE JULIO DEL 2015**



**¿Dónde lo haremos?**

 En [www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com)

**¿Qué haremos?**

  Contestar la encuesta online desde el ordenador, móvil o tableta



**¿Qué actividades desarrollamos en el centro? ¿Con quién vamos usualmente al centro? ¿Cuál es el lugar del centro que más nos gusta? ¿Cómo nos desplazamos hacia el centro?**

**¡COMPARTE TU EXPERIENCIA COTIDIANA DEL CENTRO!**

**MORFOLOGIA**

**SINGULARIDADES**

**ACTIVIDADES**

**MOVILIDAD**

**INFRAESTRUCTURAS**

[www.elcentrotambienvive.com](http://www.elcentrotambienvive.com)

[www.avancepepricentro.malaga.eu](http://www.avancepepricentro.malaga.eu)

 Ayuntamiento de Málaga  
Comercio Municipal de Urbanismo, Obras e Infraestructuras

 colabora.

 Ayuntamiento de Málaga  
Junta Municipal de Distrito 2 - Málaga

 **Collectiu Punt 6**  
asesora

Panel expuesto en el Encuentro Participativo realizado el 2 de julio de 2015

#### **Metodología: ENCUESTA ONLINE.**

Se realizó una encuesta simultánea a las actividades participativas. Se publicó a través del blog del proceso para que las personas que no habitan en el barrio pero que lo utilizan puntualmente puedan participar en el proceso participativo o para aquellas personas que no puedan participar de otra forma. En la encuesta se preguntaba a las personas por ejemplo: cuándo usan el barrio, para qué, cómo se desplazan hasta allí, cada cuánto y sobre los 5 temas que trabaja el PEPR.

**Participaron:** 37 personas, ver resultado para ampliar información.

**Ubicación y fecha:** a través de la web entre el 5 de julio y el 10 de octubre de 2015.

## RESULTADO ENCUESTA

En la Encuesta Online colgada en la web del proceso participativo hasta el 10 de octubre han participado 37 personas, de las cuales el 62% son hombres y el 38% restante son mujeres con edades comprendidas entre los 18 y los 66 años. El 43% de las personas encuestadas viven en pareja, el 41% viven con su pareja e hijos o hijas, el 11% vive con su padre o madre y el 6% restante vive con amigos, amigas u otras personas. Las personas encuestas tienen ocupaciones diversas hay varias personas que se dedican a la arquitectura, funcionarios, estudiantes, empresarios, jubilados, amas de casa, diseñador gráfico, periodista, economista, profesores, terapeuta ocupacional, técnico de empleo y personas en paro, dedicadas a la investigación científica, al marketing, al arte, investigador científico.

Las personas encuestadas viven en barrios diversos de la ciudad como el Perchel, San Felipe o el Pedregalejo, el mismo centro y también hay alguna que vive en municipios cerca de Málaga como Torremolinos.

Los espacios públicos más utilizados por las personas encuestadas son, la Plaza de la Constitución, la calle Alcazabilla, la Plaza de la Merced, la calle Larios, la calle Nueva, la calle de la Victoria, la Alameda Principal, la calle Carretería, la calle Granada, la plaza Uncibay y el Paseo del Parque.

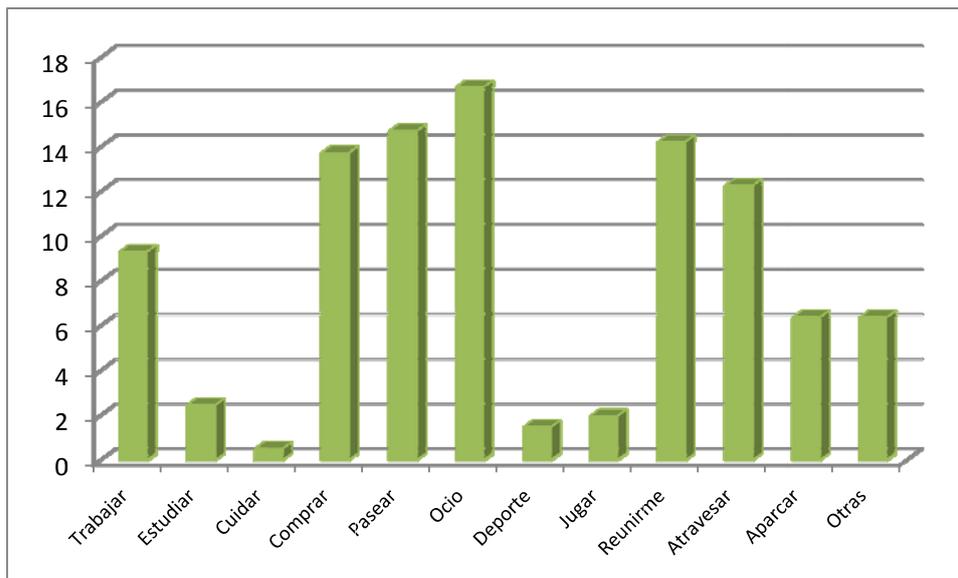
Entre los lugares que no gustan del Centro los espacios que se han repetido más veces son la Plaza Uncibay, la de la Merced y la plaza Camas, además de calles secundarias y callejones. Los motivos más repetidos son la suciedad en las calles, la saturación de las terrazas y las dificultadas para andar con tranquilidad para las personas viandantes.

En cuanto a los lugares por los que se evita pasar se exponen diferentes sitios y los motivos son por suciedad y también falta de limpieza y ruido especialmente los fines de semana en zonas donde hay concentración de bares, por dificultades para caminar por las terrazas, la Alameda incompatibilidades con los numerosos autobuses y también en momentos determinados del año como cuando hay procesiones o está la feria.

En relación a las cosas que habría que cambiar, las personas encuestadas principalmente aluden a la excesiva ocupación del espacio público por parte de terrazas, restaurantes, celebración de eventos... con todos los problemas que se derivan de ello: ruido, limpieza, accesibilidad... En este sentido se propone una mayor regulación para la hostelería. También se proponen mejoras para dotar al espacio público de una mayor calidad como un ensanchamiento de las aceras, mobiliario urbano, baños públicos, arbolado, dotación de espacios para el juego y apertura de equipamientos culturales y deportivos. También se hacen propuestas en relación al patrimonio y a la recuperación y rehabilitación de edificios, la Alcazaba y el Gibralfaro. Mejora del aparcamiento. En cuanto al tránsito vehicular, reducir las áreas congestionadas de vehículos y ofrecer más plazas de aparcamiento.

A continuación se muestran algunos gráficos con los resultados obtenidos en la encuesta:

Gráfico 1: Actividades desarrolladas en el Centro



*Pregunta multirespuesta, las personas encuestadas pueden haber elegido más de una opción*

Gráfico 2: Frecuencia con la que vas al Centro

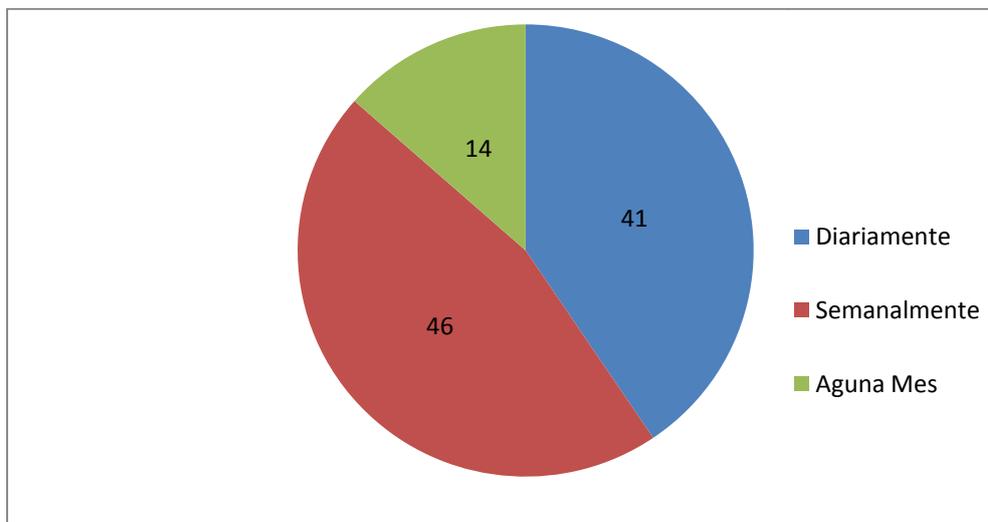
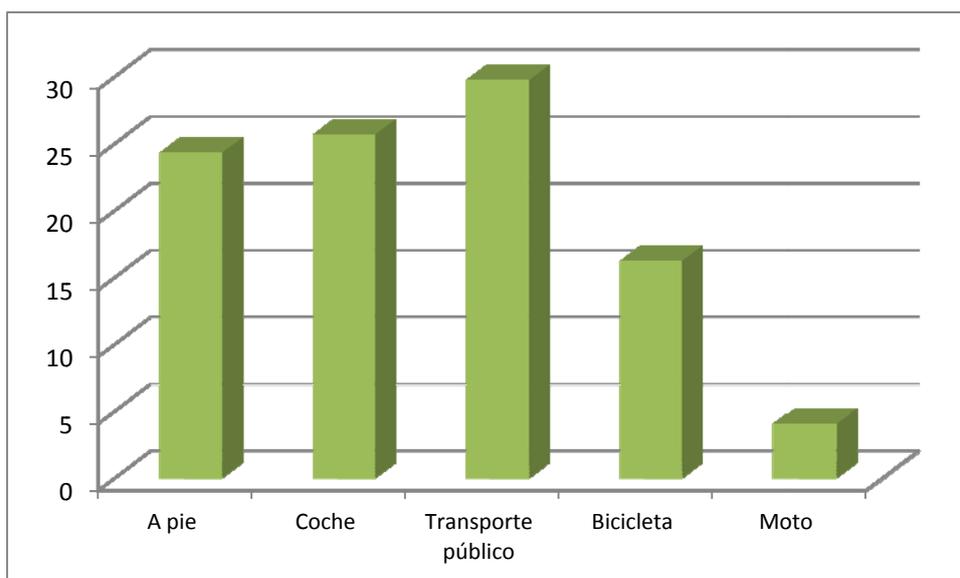
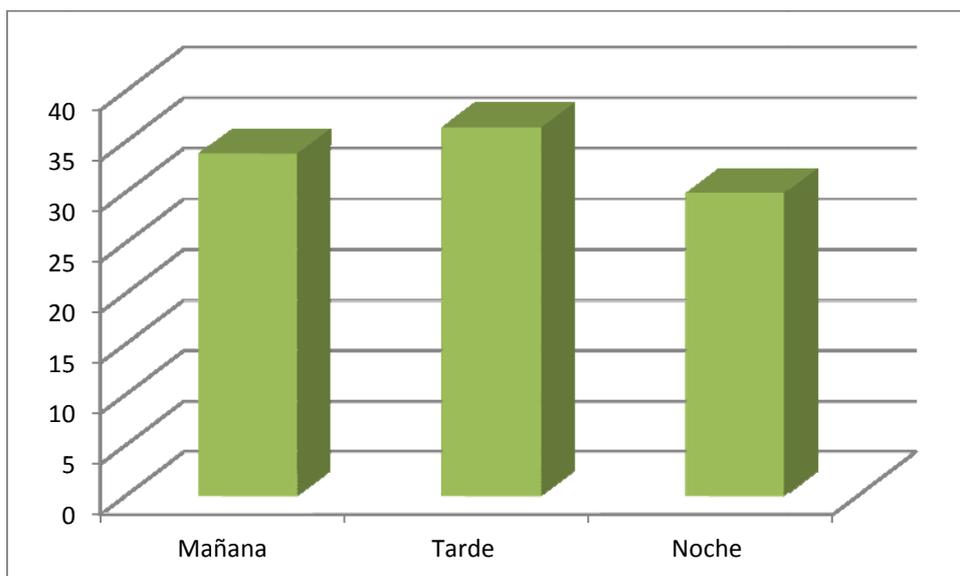


Gráfico 3: Cómo se desplaza en el Centro



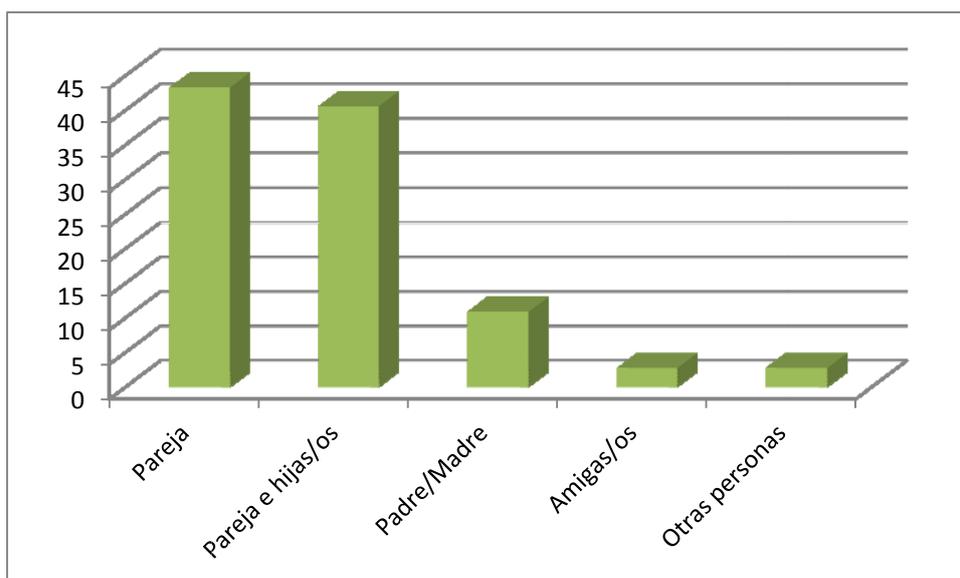
*Pregunta multirespuesta, las personas encuestadas pueden haber elegido más de una opción*

Gráfico 4: Horario en que acude al Centro



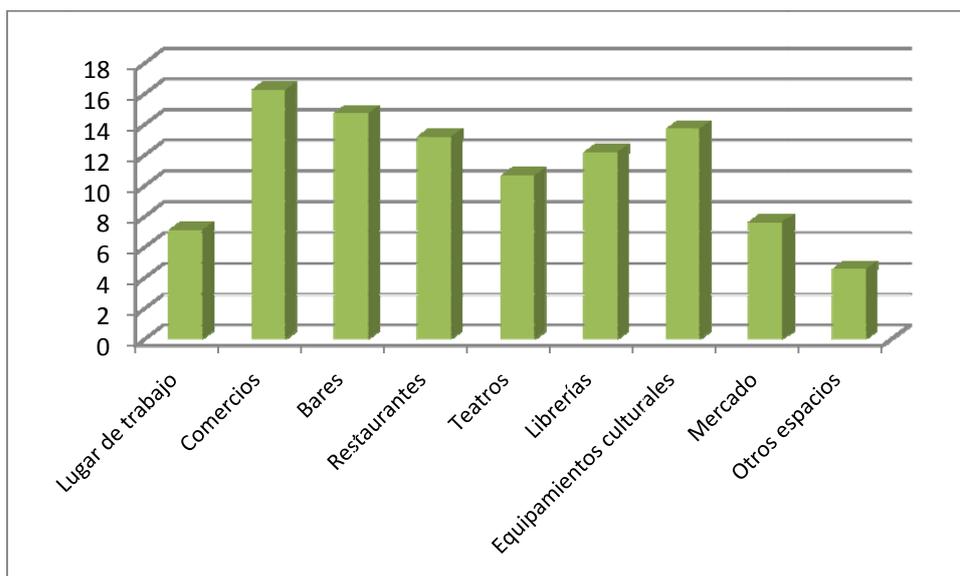
*Pregunta multirespuesta, las personas encuestadas pueden haber elegido más de una opción*

Gráfico 5: Con quién va al Centro



*Pregunta multirespuesta, las personas encuestadas pueden haber elegido más de una opción*

Gráfico 6: Espacios que utilizas normalmente en Centro



*Pregunta multirespuesta, las personas encuestadas pueden haber elegido más de una opción*

Gráfico 7: Satisfacción de las necesidades en el Centro

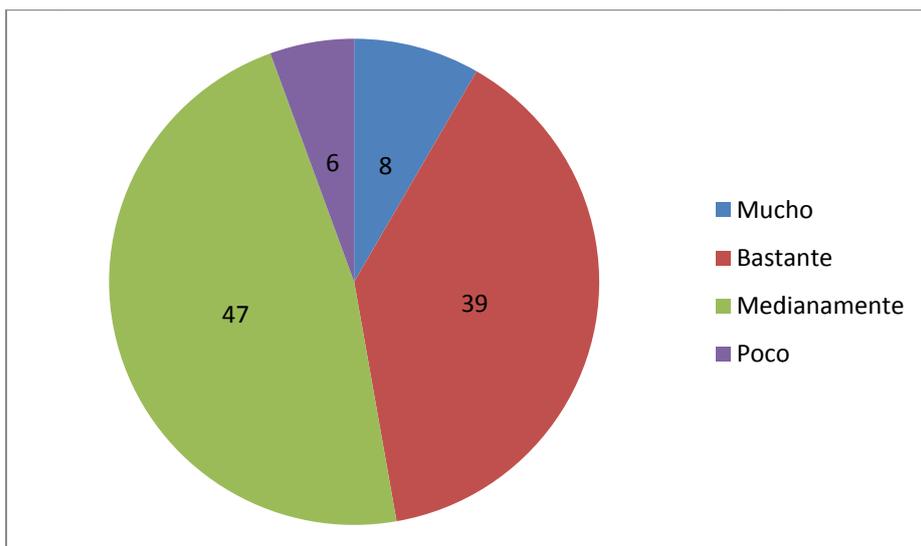


Gráfico 8: Conocimiento del PEPRÍ

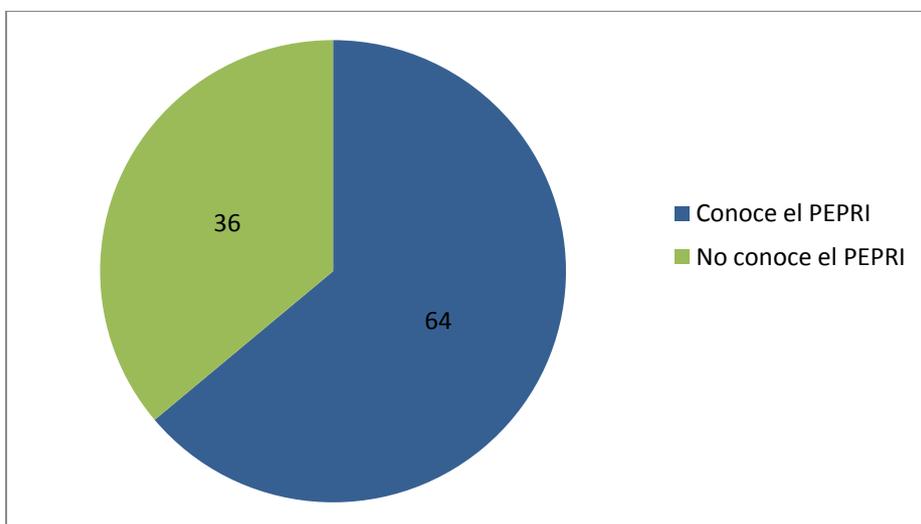


Gráfico 9: Consideras que el PEPRÍ se ajusta a las problemáticas del Centro

