

3. ACTIVIDAD: USOS Y EQUIPAMIENTOS

A.- ESCALA TERRITORIAL.

A.1.- Objetivo A.1:

Identificar los principales flujos de Actividad Centro- Ciudad, Ciudad- Centro, con objeto de poner en valor la influencia que, sobre la estructura global del Centro ejercen dichos intercambios.

Línea de actuación A.1:

Proponer medidas tendentes a evitar la desaparición de aquellos flujos de actividad que resultan positivos para el equilibrio del Centro Histórico, y actuaciones necesarias para reequilibrar los que, por su excesiva afluencia, conlleven efectos sociales y medio ambientales negativos.

A.2.- Objetivo A.2:

Evitar la degradación funcional de los grandes espacios libres de carácter territorial, dotando al Centro de espacios de esparcimiento cualificados.

Línea de actuación A.2:

Proponer la dotación de nueva actividad en las grandes piezas urbanas de entidad territorial: parte norte del parque; Falda del Monte Gibralfaro; Río Guadalmedina.

A.3.- Objetivo A.3:

Alcanzar un mayor equilibrio territorial en el reparto de actividades singulares como base para lograr un entorno sostenible.

Línea de actuación A.3:

Poner en valor el potencial de otros entornos susceptibles de acoger dichas actividades, reequilibrando así el reparto de las mismas.

B.- ESCALA ESTRUCTURAL

B.1.- Objetivo B.1:

Identificación de “Áreas Homogéneas de Dinamismo”, susceptibles de tratamiento diferenciado.

Línea de actuación B.1:

Se analizarán los espacios de ciudad con características similares, en cuanto al desarrollo de sus actividades, potencialidades o carencias funcionales, para establecer medidas específicas acordes a sus necesidades, evitando generalizaciones.

B.2.- Objetivo B.2:

Fijar la mirada en los bordes del Centro Histórico, analizando las relaciones de cercanía que se producen entre distintas actividades.

Línea de actuación B.2:

Potenciación y fomento de intercambios de actividad exterior- interior al recinto delimitado.

B.3.- Objetivo B.3:

Abordar el análisis de la distribución de los equipamientos en el Centro Histórico desde un punto de vista cualitativo y no meramente cuantitativo, profundizando en la concreción de los usos a que se destinan los inmuebles y las personas a las que sirven.

Línea de actuación B.3:

Mediante procesos participativos, establecer los equipamientos municipales que la ciudadanía considera necesarios en este nuevo contexto económico y social.

B.4.- Objetivo B.4:

Establecer los mecanismos necesarios para que los equipamientos que sirven al centro no funcionen de forma aislada e independiente, sino alineados hacia un mismo fin.

Línea de actuación B.4:

Creación de una Red de equipamientos multifuncionales y multigeneracionales.

B.5.- Objetivo B.5:

Promover la reutilización productiva del patrimonio cultural.

Línea de actuación B.5:

Establecer nuevos marcos normativos que permitan una mayor versatilidad en los usos susceptibles de implantación en contenedores de valor patrimonial.

B.6.- Objetivo B.6:

Garantizar a los distintos agentes que intervienen en el desarrollo de las actividades del Centro: habitantes, visitantes y trabajadores una dotación del uso de aparcamiento necesaria y suficiente para el desarrollo de sus funciones.

Línea de actuación B.6:

Promover en espacios aptos para ello, la implementación de este uso en el Centro Histórico.

C.- ESCALA LOCAL

C.1.- Objetivo C.1:

Identificar ámbitos urbanos con carencias funcionales a la escala de barrio

Línea de actuación C.1:

Promover, en ámbitos deteriorados o con escasez de servicios, la implantación de actividades económicas dinamizadoras, en conjunción con la mejora de la articulación entre distintos barrios.

C.2.- Objetivo C.2:

Mirar al centro desde la perspectiva de las personas que lo viven. Debe ser un centro construido por personas, gestionado por personas y al servicio de las personas.

Línea de actuación C.2:

Llevar a cabo un análisis de la actividad teniendo en cuenta los distintos agentes que intervienen: residentes, visitantes y trabajadores, estableciendo los marcos normativos necesarios para alcanzar un equilibrio entre todos ellos.

C.3.- Objetivo C.3:

Aportar al Centro Histórico un mapa de ruido real basado en las incidencias que, de forma efectiva, generan determinadas actividades sobre la población.

Línea de actuación C.3:

Implementar el análisis efectuado por los mapas de ruido teniendo en cuenta aquellos aspectos no considerados en su elaboración como consecuencia de la normativa que los regula.